



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE ESTADO DE EDUCACIÓN
Y UNIVERSIDADES

DIRECCIÓN GENERAL
DE UNIVERSIDADES

COMISIÓN NACIONAL EVALUADORA
DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA

Currículum vitae Impreso normalizado

Número de hojas que contiene: 36

Nombre: LUIS CÉSAR HERRERO PRIETO

Fecha: 30/enero/2012

Firma:

El arriba firmante declara que son ciertos los datos que figuran en este currículum, asumiendo en caso contrario las responsabilidades que pudieran derivarse de las inexactitudes que consten en el mismo.

No olvide que es necesario firmar al margen cada una de las hojas

Este currículum no excluye que en el proceso de evaluación se le requiera para ampliar la información aquí contenida.

APELLIDOS: Herrero Prieto
NOMBRE: Luis César SEXO: Varón
D.N.I.: 12.741.263 FECHA DE NACIMIENTO: 03/10/63 Nº FUNCIONARIO: 1274126335 A0505
DIRECCION PARTICULAR: C/ Goyescas, nº 13
CIUDAD: Valladolid DISTRITO POSTAL: 47009 TELÉFONO: 983 - 34 90 22
ESPECIALIZACION: Economía de la Cultura, Economía Regional, Economía Pública
Códigos UNESCO: 531290 (Cultura), 530704
Códigos JEL: Z1, R1, R3, O1, O2, H4

FORMACIÓN ACADÉMICA

<u>TITULACIÓN SUPERIOR</u>	<u>CENTRO</u>	<u>FECHA</u>
Licenciado en CC. Económicas y EE.	Universidad de Valladolid	Junio-1986

DOCTORADO

Doctor en Ciencias Económicas y Empresariales por la Universidad de Valladolid
Calificación: Apto cum Laude por unanimidad
Título de la Tesis Doctoral: "Desarrollo Económico Municipal y Organización del Espacio en Castilla y León"
Defensa de Tesis: 28/01/93
DIRECTOR(ES) DE TESIS:
Dra. Josefa Eugenia Fernández Arufe. Catedrática de Economía Aplicada de la Universidad de Valladolid

SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL

ORGANISMO: Universidad de Valladolid
FACULTAD, ESCUELA o INSTITUTO: Escuela Universitaria de Estudios Empresariales
DEPT./SECC./UNIDAD ESTR.: Departamento de Economía Aplicada
CATEGORIA PROFESIONAL: Profesor Titular de Universidad de Economía Aplicada
FECHA DE INICIO: 30/12/1996
DIRECCION POSTAL: Paseo Prado de la Magdalena s/n 47005 - Valladolid
TELÉFONO (indicar prefijo, número y extensión): 983 - 42 35 77
FAX: 983 - 42 30 56
CORREO ELECTRONICO: herrero@emp.uva.es

PUESTOS DOCENTES DESEMPEÑADOS

<u>FECHAS</u>	<u>PUESTO</u>	<u>INSTITUCIÓN</u>
01/10/86 a 30/09/87	Profesor Encargado de Curso	Universidad de Valladolid
01/10/87 a 30/09/89	Ayudante E.U.	Universidad de Valladolid
01/10/89 a 30/09/90	Profesor Asociado 4º T (6+6)	Universidad de Valladolid
01/10/90 a 14/06/92	Profesor Titular E.U. (interino)	Universidad de Valladolid
15/06/92 a 29/12/96	Profesor Titular E.U.	Universidad de Valladolid
30/12/96 a 30/11/07	Catedrático E.U.	Universidad de Valladolid
30/11/07 y sigue	Profesor Titular de Universidad	Universidad de Valladolid

ACTIVIDAD DOCENTE DESEMPEÑADA

GRADO (LICENCIATURA/DIPLOMATURA)

Economía Política I
Economía Política II
Microeconomía
Macroeconomía
Comercio Internacional y Política Comercial
Economía Regional, Urbana y del Medio Ambiente
Economía

DOCTORADO

Localización Industrial: Teorías y Técnicas
Economía Espacial y Política Regional
Economía Regional y Política de Cohesión Económica y Social
Cultura y Patrimonio: un Análisis Económico

POSGRADO

Economía de la Cultura y de las Instituciones Culturales
Economía y Gestión del Patrimonio Histórico
Economía de los Museos
Cultura y Desarrollo Económico
Evaluación de Instituciones y Políticas Culturales
Análisis y Economía de las Industrias Culturales
Teoría del Comercio Internacional

CARGOS ACADÉMICOS Y ACTIVIDADES DE CARÁCTER CIENTÍFICO O PROFESIONAL

<u>FECHAS</u>	<u>PUESTO</u>	<u>INSTITUCIÓN</u>
Cursos 1988 a 1991	Coordinador Programa ERASMUS	E.U. Estudios Empresariales (UVA)
10/06/91 a 06/05/97	Secretario de Centro	E.U. Estudios Empresariales (UVA)
11/02/94 a 31/12/96	Vocal de la Mesa del Claustro	Claustro Universitario de la UVA
02/06/95 a 24/10/08	Coordinador Programa ALFA-U.E.	Univ. de Valladolid y Red Tordesillas
30/10/97 a 31/12/02	Director Programa de Doctorado en Economía Aplicada y Análisis Regional	Universidad de Valladolid
12/12/04 a 30/09/06	Director Curso de Especialista Universitario en Administración de Industrias Culturales	Universidad de Valladolid
12/12/05 a 30/09/10	Director Master Universitario en Administración de Industrias Culturales	Universidad de Valladolid
14/07/06 y sigue	Coordinador del Programa Oficial de Posgrado Master Universitario en Economía de la Cultura y Gestión Cultural	Universidad de Valladolid
14/07/06 y sigue	Director Grupo de Investigación Reconocido en Economía de la Cultura	Universidad de Valladolid
04/07/07 y sigue	Patrono (Representación profesores)	Fundación General de la UVA

IDIOMAS EXTRANJEROS (R = regular, B = bien, C = correctamente)

<u>IDIOMA</u>	<u>HABLA</u>	<u>LEE</u>	<u>ESCRIBE</u>
Francés	C	C	C
Inglés	B	B	B

PARTICIPACION EN PROYECTOS DE INVESTIGACION COMPETITIVOS

TÍTULO DEL PROYECTO: "Eficiencia y buenas prácticas en instituciones culturales: aplicaciones DEA al Sistema Nacional de Museos"

ENTIDAD FINANCIADORA: Consejería de Educación. Junta de Castilla y León

DURACIÓN DESDE: 01/01/2010 HASTA: 31/12/2012

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis César Herrero Prieto

REF.: VA006A10-1

TÍTULO DEL PROYECTO: "Estimación del valor de económico que turistas y residentes le otorgan al patrimonio histórico en la comuna de Valdivia."

ENTIDAD FINANCIADORA: Fondecit, Chile

DURACIÓN DESDE: 01/01/2008 HASTA: 31/12/2010

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Andrea Báez Montenegro (Universidad Austral de Chile)

TÍTULO DEL PROYECTO: "Análisis de eficiencia de entidades culturales: aplicación a un sistema regional de museos"

ENTIDAD FINANCIADORA: Consejería de Educación. Junta de Castilla y León

DURACIÓN DESDE: 05/07/2007 HASTA: 31/12/2009

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis César Herrero Prieto

REF.: VA024A07

EVALUACIÓN EXPOST ACSUCYL: 72/100

TÍTULO DEL PROYECTO: "Factores determinantes del consumo y provisión de cultura en España: análisis y tipificación provincial"

ENTIDAD FINANCIADORA: Consejería de Economía y Empleo. Junta de Castilla y León

DURACIÓN DESDE: 09/05/2006 HASTA: 03/12/2006

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis César Herrero Prieto

REF.: E70VA06

TÍTULO DEL PROYECTO: "Patrimonio Cultural y Desarrollo Económico: Análisis del Turismo Cultural de Museos en Castilla y León"

ENTIDAD FINANCIADORA: Consejería de Economía y Empleo. Junta de Castilla y León

DURACIÓN DESDE: 09/05/2005 HASTA: 03/12/2005

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis César Herrero Prieto

REF.: E40VA05

TÍTULO DEL PROYECTO: "El patrimonio cultural como factor de desarrollo en Chile"

ENTIDAD FINANCIADORA: Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica de Chile

DURACIÓN DESDE: 01/06/2004 HASTA: 31/12/2006

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Pablo Andueza Guzmán y Javier Adán Alfaro (Universidad de Valparaíso)

TÍTULO DEL PROYECTO: "Valoración económica de bienes culturales: aplicación al Museo Patrio Herreriano de Arte Contemporáneo Español"

ENTIDAD FINANCIADORA: Consejería de Educación y Cultura. Junta de Castilla y León

DURACIÓN DESDE: 01/01/2004 HASTA: 12/12/2005

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis César Herrero Prieto

REF.: VA069/04

TÍTULO DEL PROYECTO: "Análisis de convergencia económica sobre indicadores sintéticos de desarrollo. Aplicación a la Comunidad Autónoma de Castilla y León"

ENTIDAD FINANCIADORA: Consejería de Economía y Empleo. Junta de Castilla y León

DURACIÓN DESDE: 01/06/2004 HASTA: 31/12/2004

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis César Herrero Prieto

REF.: 067/040881

TÍTULO DEL PROYECTO: "Estimación de funciones de demanda y tipología del turismo cultural en relación a los bienes culturales"

ENTIDAD FINANCIADORA: Consejería de Economía y Hacienda. Junta de Castilla y León

DURACIÓN DESDE: 19/06/2002 HASTA: 12/12/2002

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis César Herrero Prieto

REF.: 18I-KAF

TÍTULO DEL PROYECTO: "Determinación del valor de uso del patrimonio histórico en la ciudad de Valdivia."

ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad Austral de Chile

DURACIÓN DESDE: 01/04/2003 HASTA: 01/04/2005

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Andrea Báez Montenegro (Universidad Austral de Chile)

TÍTULO DEL PROYECTO: "Metodología de enfoque de indicadores sociales para detectar desigualdades territoriales. Medición del desarrollo comunal en Chile"

ENTIDAD FINANCIADORA: Dirección de Investigación y Desarrollo de la Universidad Austral de Chile

DURACIÓN DESDE: 16/03/2001 HASTA: 16/03/2003

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Víctor Figueroa Arcila (Universidad Austral de Chile)

TÍTULO DEL PROYECTO: "Metodología para Evaluar el Desarrollo Económico de Unidades Territoriales Menores: Una Aplicación Comparada a los casos de la Comunidad Autónoma de Castilla y León (España) y La Región de Los Lagos (Chile)"

ENTIDAD FINANCIADORA: Consejería de Economía y Hacienda. Junta de Castilla y León

DURACIÓN DESDE: 14/06/2000 HASTA: 15/05/2001

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis César Herrero Prieto

REF.: KDH-541

TÍTULO DEL PROYECTO: "Identificación, evaluación y análisis de recursos del Patrimonio Histórico en el Corredor del Duero"

ENTIDAD FINANCIADORA: Programa TERRA de la Unión Europea y Fundación Rei Alfonso Henriques

DURACIÓN DESDE: 07/10/1998 HASTA: 30/08/1999

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis Serrano-Piedecasas (Universidad de Salamanca)

TÍTULO DEL PROYECTO: "Implementación de un Programa de Doctorado en Economía Aplicada y Análisis Regional por las Universidades de la Red Tordesillas"

ENTIDAD FINANCIADORA: Comisión de la Unión Europea

DURACIÓN, DESDE: 11/02/1998 HASTA: 11/06/2000

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis César Herrero Prieto

REF. ALR/B7-3011/94.04-6.0231.9

TÍTULO DEL PROYECTO: "Variables de Distribución del Fondo Nacional de Desarrollo Regional. Investigación y Diagnóstico"

ENTIDAD FINANCIADORA: Subsecretaría de Desarrollo Regional y Administrativo, Ministerio del Interior de la República de Chile

DURACIÓN DESDE: 01/01/1998 HASTA: 31/01/1999

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Susana Coper Wolkowlska (Universidad Austral de Chile)

TÍTULO DEL PROYECTO: "Cultura y Patrimonio Histórico en Castilla y León: Valoración Económica y Efectos sobre el Desarrollo Regional"

ENTIDAD FINANCIADORA: Consejería de Educación y Cultura. Junta de Castilla y León

DURACIÓN DESDE: 01/07/1997 HASTA: 31/11/1998

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis César Herrero Prieto

REF.: EVA04

TÍTULO DEL PROYECTO: "Actividades preparatorias para el desarrollo de estudios de tercer ciclo e investigaciones comunes entre Universidades europeas y latinoamericanas en el campo de la Economía Aplicada y el Análisis Regional"

ENTIDAD FINANCIADORA: Comisión de la Unión Europea

DURACIÓN, DESDE: 26/06/1996 HASTA: 24/04/1997

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis César Herrero Prieto

REF. 2085(6)B1

TÍTULO DEL PROYECTO: "Perspectivas de Desarrollo Territorial en Castilla y León: Renta Municipal y Desarrollo Económico de las Comarcas de Castilla y León"

ENTIDAD FINANCIADORA: Consejería de Economía y Hacienda. Junta de Castilla y León

DURACIÓN DESDE: 01/07/1996 HASTA: 30/06/1997

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis César Herrero Prieto

REF.: VA0596

TÍTULO DEL PROYECTO: "Las Migraciones Intrarregionales de Castilla y León y el Desarrollo Económico Regional"

ENTIDAD FINANCIADORA: Vicerrectorado de Investigación de la Universidad de Valladolid y Caja de Ahorros de Salamanca y Soria

DURACIÓN DESDE: 21/12/1990 HASTA: 30/06/1991

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Ángel de los Ríos Rodicio (Universidad de Valladolid)

TÍTULO DEL PROYECTO: "Ordenación del Territorio y Desarrollo Económico Regional en Castilla y León"

ENTIDAD FINANCIADORA: Instituto del Territorio y Urbanismo. Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo

DURACIÓN DESDE: 23/10/1989 HASTA: 30/07/1990

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis César Herrero Prieto

TÍTULO DEL PROYECTO: "Teorías y Técnicas de Localización Industrial"

ENTIDAD FINANCIADORA: Consejería de Economía y Hacienda. Junta de Castilla y León
DURACIÓN DESDE: 05/06/1989 HASTA: 30/04/1990
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis César Herrero Prieto

PUBLICACIONES

1. REVISTAS

1.1. Revistas indexadas JCR

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**, José Ángel Sanz Lara, Ana Bedate Centeno y M^a José del Barrio Tellado
TÍTULO: "Who Pays More for a Cultural Festival, Tourists or Locals? A Certainty Analysis of a Contingent Valuation Application"
REF. REVISTA/LIBRO: *International Journal of Tourism Research*, (accept. Nov. 2011. DOI: 10.1002/jtr.1860) ISSN: 1099-2340
JCR. Impact Factor (2010): 0.802
Subject Categories: Hospitality, Leisure, Sport & Tourism (Q3)

AUTORES (p.o. de firma): Andrea Báez Montenegro, Ana Bedate Centeno, **Luis César Herrero Prieto** y José Ángel Sanz Lara
TÍTULO: "Socioeconomic Segmentation Analysis of Inhabitants' WTP in a Historical City Using Contingent Valuation: A Case Study in Valdivia (Chile)"
REF. REVISTA/LIBRO: *Journal of Applied Economics*, (aceptado Agosto 2011.) ISSN: 1514-0326
JCR. Impact Factor (2010): 0.182; JCR. Impact Factor (5 últimos años): 0.511
Subject Categories: Economics (Q4)

AUTORES (p.o. de firma): María Devesa, Andrea Báez, Víctor Figueroa y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Repercusiones económicas y sociales de los festivales culturales. El caso del Festival Internacional de Cine de Valdivia"
REF. REVISTA/LIBRO: *EURE-Revista Latinoamericana de Estudios Urbano Regionales*, (aceptado octubre 2011)
JCR. Impact Factor (2010): 0.189; JCR. Impact Factor (5 últimos años): 0.430 ISSN: 0250-7161
Subject Categories: Urban Studies (Q3)

AUTORES (p.o. de firma): Ana Bedate Centeno, **Luis César Herrero Prieto** y José Ángel Sanz Lara
TÍTULO: "Ex Ante and Ex Post Valuations of a Cultural Good: Are Preferences or Expectations Changing?"
REF. REVISTA/LIBRO: *Journal of Environmental Planning and Management*, (aceptado abril 2011) ISSN: 0964-0568
JCR. Impact Factor (2010): 1.111
Subject Categories: Environmental Studies (Q3)

AUTORES (p.o. de firma): Andrea Báez Montenegro y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Using Contingent Valuation and Cost Benefit Analysis to Design a Policy for Restoring Cultural Heritage"
REF. REVISTA/LIBRO: *Journal of Cultural Heritage* (aceptado ene-2011. doi:10.1016/j.culher.2010.12.005) ISSN: 1296-2074
JCR. Impact Factor (2010): 1.162; JCR. Impact Factor (5 últimos años): 1.377
Subject Categories: Materials Science, Multidisciplinary (Q2)

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**, José Ángel Sanz Lara y María Devesa Fernández
TÍTULO: "Measuring the economic value and social viability of a cultural festival as a tourism prototype"
REF. REVISTA/LIBRO: *Tourism Economics*, 17 (3), 639-653, 2011-10-13 ISSN: 1354-8166
JCR. Impact Factor (2010): 0.614
Subject Categories: Hospitality, Leisure, Sport & Tourism (Q3)

AUTORES (p.o. de firma): Ana Bedate Centeno, **Luis César Herrero Prieto** y José Ángel Sanz Lara
TÍTULO: "Economic valuation of a contemporary art museum: correction of hypothetical bias using a certainty question"
REF. REVISTA/LIBRO: *Journal of Cultural Economics*, 33(3), 185-199, 2009 ISSN: 0885-2545
JCR. Impact Factor (2009): 0.906
Subject Categories: Economics (Q2)

AUTORES (p.o. de firma): María José del Barrio Tellado, **Luis César Herrero Prieto** y José Ángel Sanz Lara
TÍTULO: "Measuring the Efficiency of Heritage Institutions: A Case Study of a Regional System of Museums in Spain"
REF. REVISTA/LIBRO: *Journal of Cultural Heritage*, 10 (2), 258-268, 2009 ISSN: 1296-2074
JCR. Impact Factor (2009): 1.505
Subject Categories: Geosciences, Multidisciplinary (Q2)

AUTORES (p.o. de firma): Andrea Báez Montenegro, Mario Niklitschek Huaquin y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "The Valuation of Historical Sites: a Case Study of Valdivia, Chile"
REF. REVISTA/LIBRO: *Journal of Environmental Planning and Management*, 52 (1), 97-109, 2009 ISSN: 0964-0568
JCR. Impact Factor (2009): 1.143

Subject Categories: Environmental Studies (Q3)

AUTORES (p.o. de firma): José Ángel Sanz Lara y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Valoración de bienes públicos relativos al patrimonio cultural. Aplicación comparada de métodos de estimación y análisis de segmentación de demanda"
REF. REVISTA/LIBRO: *Hacienda Pública Española. Revista de Economía Pública*, 178 (3), 113-133, 2006 ISSN: 0210-1173
JCR. Impact Factor (2008): 0.100; JCR. Impact Factor (5 últimos años): 0.387
Subject Categories: Economics (Q4)

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**, José Ángel Sanz Lara, Ana Bedate Centeno, María Devesa Fernández, María José del Barrio Tellado
TÍTULO: "The Economic Impact of Cultural Events: a Case-Study of Salamanca 2002 European Capital of Culture"
REF. REVISTA/LIBRO: *European Urban and Regional Studies*, 13 (1), 41-57, 2006 ISSN: 0969-7764
JCR. Impact Factor (2006): 1.189
Subject Categories: Environmental Studies (Q1); Urban Studies (Q1)

AUTORES (p.o. de firma): Ana Bedate Centeno, **Luis César Herrero Prieto** y José Ángel Sanz Lara
TÍTULO: "Economics Valuation of the Cultural Heritage. Application to four case studies in Spain"
REF. REVISTA/LIBRO: *Journal of Cultural Heritage*, 5 (1), 101-111, 2004 ISSN: 1296-2074
JCR. Impact Factor (2004): 1.066
Subject Categories: Geosciences, Multidisciplinary (Q2)

AUTORES (p.o. de firma): José Ángel Sanz Lara, **Luis César Herrero Prieto** y Ana Bedate Centeno
TÍTULO: "Contingent Valuation and Semiparametric Methods. A case study of the National Museum of Sculpture in Valladolid (Spain)"
REF. REVISTA/LIBRO: *Journal of Cultural Economics*, 27 (3-4), 241-257, 2003 ISSN: 0885-2545
JCR. Impact Factor (2009): 0.906
Subject Categories: Economics (Q2)

AUTORES (p.o. de firma): Josefa E. Fernández Arufe y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "A Network of Towns: Innovation and Economic Development"
REF. REVISTA/LIBRO: *Progress in Planning*, 49 (3-4), 199-214, 1998 ISSN: 0305-9006
JCR. Impact Factor (1998): 0.400
Subject Categories: Environmental Studies (ND); Planning & Development (ND)

Artículos en revisión

AUTORES (p.o. de firma): María Devesa, Andrea Báez, Víctor Figueroa y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Researching the Factors Determining Consumption of a Cultural Festival"
REF. REVISTA/LIBRO: *Poetics*, (primera revisión)
JCR. Impact Factor (2010): 1.353; JCR. Impact Factor (5 últimos años): 2.082 ISSN: 0304-422X
Subject Categories: Sociology (Q1)

1.2. Revistas indexadas IN-Recs

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "La contribución de la cultura y las artes al desarrollo económico regional"
REF. REVISTA/LIBRO: *Investigaciones Regionales*, 19, 177-202, 2011 ISSN: 1695-7253
Índice de impacto IN- RECS (2010): 0.264

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "El turismo cultural en España: un sector estratégico"
REF. REVISTA/LIBRO: *Papeles de Economía Española*, 128, 172-187, 2011 ISSN: 0210-9107
Índice de impacto IN- RECS (2010): 0.142

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**, Víctor Figueroa Arcila y José Ángel Sanz Lara

- TÍTULO: "Disparidades económicas sobre unidades territoriales menores: análisis de convergencia"
 REF. REVISTA/LIBRO: *Investigaciones Regionales*, 17, 93-124, 2010 ISSN: 1695-7253
Índice de impacto IN- RECS (2010): 0.264
-
- AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**
 TÍTULO: "La investigación en economía de la cultura en España: un estudio bibliométrico"
 REF. REVISTA/LIBRO: *Estudios de Economía Aplicada*, 27 (1), 35-62, 2009 ISSN: 1697-5731
Índice de impacto IN- RECS (2009): 0.103
-
- AUTORES (p.o. de firma): María Devesa Fernández, **Luis César Herrero Prieto** y José Ángel Sanz Lara
 TÍTULO: "Análisis económico de la demanda de un festival cultural"
 REF. REVISTA/LIBRO: *Estudios de Economía Aplicada*, 27 (1), 139-160, 2009 ISSN: 1697-5731
Índice de impacto IN- RECS (2009): 0.103
-
- AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto** y María Devesa Fernández
 TÍTULO: "El fenómeno de los festivales culturales en España. Análisis y dimensión del impacto económico"
 REF. REVISTA/LIBRO: *Cuadernos de Economía de la Cultura*, 718, 7-26, 2007 ISSN: 1885-9526
Índice de impacto IN- RECS (2007): 0.021
-
- AUTORES (p.o. de firma): Víctor Figueroa Arcila y **Luis César Herrero Prieto**
 TÍTULO: "Análisis de la convergencia económica a través de indicadores sintéticos de desarrollo: aplicación al caso de Chile"
 REF. REVISTA/LIBRO: *Investigaciones Regionales*, 3, 41-63, 2003 ISSN: 1695-7253
Índice de impacto IN-RECS (2003): 0.125
-
- AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**, María Inés Sanz Díez y José Ángel Sanz Lara
 TÍTULO: "Turismo cultural de museos: análisis y valoración"
 REF. REVISTA/LIBRO: *Estudios Turísticos*, 153, 61-83, 2002 ISSN: 0423-5037
Índice de impacto IN- RECS (2001): 0.080
-
- AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**
 TÍTULO: "La Economía de la Cultura en España: una disciplina incipiente"
 REF. REVISTA/LIBRO: *Revista Asturiana de Economía*, 23, 147-175, 2002 ISSN: 1134-8291
Índice de impacto IN- RECS (2002): 0.027
-
- AUTORES (p.o. de firma): Ana Bedate Centeno, José Ángel Sanz Lara y **Luis César Herrero Prieto**
 TÍTULO: "Turismo cultural y patrimonio histórico: aplicación multivariante al estudio de la demanda"
 REF. REVISTA/LIBRO: *Estudios Turísticos*, 150, 113-132, 2001 ISSN: 0423-5037
Índice de impacto IN- RECS (2002): 0.000
-
- AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**
 TÍTULO: "Economía del Patrimonio Histórico"
 REF. REVISTA/LIBRO: *Información Comercial Española. Revista de Economía*, 792, 151-168, 2001 ISSN: 0019-977X
Índice de impacto IN- RECS (2001): 0.134
-
- AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto** y Rosario Pedrosa Sanz
 TÍTULO: "Localización Industrial y Sistema de Ciudades en las Regiones Interiores de España"
 REF. REVISTA/LIBRO: *Información Comercial Española. Revista de Economía*, 762, 155-170, 1997 ISSN: 0019-977X
Índice de impacto IN- RECS (1997): 0.180
-
- AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**
 TÍTULO: "Desarrollo Económico Municipal en Castilla y León: Ejes de Desarrollo y Áreas Deprimidas"
 REF. REVISTA/LIBRO: *Papeles de Economía Española, Economía de las Comunidades Autónomas*, 14, 484-502, 1995 ISSN: 84-8198-034-
Índice de impacto IN- RECS (1996): 0.391
 X

-
- AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto** y Juan Prieto Rodríguez
TÍTULO: "La gestión cultural desde el punto de vista económico: ¿osadía o necesidad?"
REF. REVISTA/LIBRO: *Revista de Gestión y Cultura*, 5, 38-39, 2010 ISSN: 1889-5190
-
- AUTORES (p.o. de firma): María Devesa Fernández y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "L'Impatto dei Festival. Il Festival Cinematografico di Valladolid"
REF. REVISTA/LIBRO: *Economia della Cultura*, 1, 67-76, 2007 ISSN: 1122-7885
-
- AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**, Víctor Figueroa Arcila y José Ángel Sanz Lara
TÍTULO: "Las disparidades territoriales en Castilla y León: estudio de la convergencia económica a nivel municipal"
REF. REVISTA/LIBRO: *Revista de Investigación Económica y Social de Castilla y León*, 9, 13-170, 2006 ISSN: 1575-5835
-
- AUTORES (p.o. de firma): Ana Bedate Centeno, José Angel Sanz Lara y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Turismo cultural y patrimonio histórico: aplicación multivariante al estudio de la demanda"
REF. REVISTA/LIBRO: *Travelturisme*, 1-26, 2005 ISSN: 1579-6841
-
- AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "El patrimonio histórico o la riqueza de las naciones: la cultura como fuente de desarrollo económico"
REF. REVISTA/LIBRO: *Braçal Revista del Centre d'Estudis del Camp de Morvedre*, 31/32, 417-426, 2005 ISSN: 1130-3859
-
- AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Impacto económico de los macrofestivales culturales: reflexiones y resultados"
REF. REVISTA/LIBRO: *Boletín Gestión Cultural*, 5, 1-18, 2004 ISSN: 1697-073X
-
- AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**, Ana Bedate Centeno y José Ángel Sanz Lara
TÍTULO: "Valoración económica de bienes públicos en relación al patrimonio cultural de Castilla y León. Propuesta metodológica y aplicación empírica"
REF. REVISTA/LIBRO: *Revista de Investigación Económica y Social de Castilla y León*, 6, 1-123, 2003 ISSN: 1575-5835
-
- AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "L'Economie du patrimoine historique"
REF. REVISTA/LIBRO: *Problèmes Économiques*, 2.758, 8-13, 2002 ISSN: 0032-9304
-
- AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto** y José Ángel Sanz Lara
TÍTULO: "Los museos: uso y valoración económica"
REF. REVISTA/LIBRO: *Museo*, 6/7, 220-236, 2002 ISSN: 1136-601X
-
- AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Review Article: The Economics of Culture and Services in Spain (1989-2000)"
REF. REVISTA/LIBRO: *Manuskripte zur Empirischen, Theoretischen und Angewandten Regionalforschung (METAR)*, 39, 36-49, 2001 ISSN: 0170-6268
-
- AUTORES (p.o. de firma): Mercedes Pérez Rangel, **Luis César Herrero Prieto** y Ramón González Fontes
TÍTULO: "Coherencia interna de los objetivos estratégicos territoriales: aplicación metodológica al caso de la planificación regional cubana"
REF. REVISTA/LIBRO: *Mercurio. Revista de Economía y Empresa*, 4, 235-254, 2001 ISSN: 1138-1140
-
- AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto** y María Inés Sanz Díez
TÍTULO: "La actividad turística: análisis y oportunidades"
REF. REVISTA/LIBRO: *Revista Situación. Serie Estudios Regionales: Castilla y León*, 545-570, 1999 ISSN: 0213-2273
-
- AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**, María Inés Sanz Díez, Ignacio González de Santiago y José Angel Sanz Lara
TÍTULO: "Economía de la Cultura en Castilla y León (España): Turismo Cultural y Museos"
REF. REVISTA/LIBRO: *Revista de Gestión Turística*, 2, 77-105, 1998 ISSN: 0717-1811
-
- AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Economía de la Cultura y el Ocio: Nuevas posibilidades para la Política Económica Regional"

2. LIBROS Y CAPÍTULOS DE LIBROS

2.1. Libros

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**, José Ángel Sanz Lara, Ana Bedate Centeno, María Devesa Fernández, María José del Barrio Tellado.
 TÍTULO: "Turismo cultural e impacto económico de Salamanca 2002. Ciudad Europea de la Cultura"
 REF. REVISTA/LIBRO: Ed. Civitas, Madrid, 2004 ISBN: 84-470-2277-3

AUTORES (p.o. de firma): José Ramón Nieto, Luis Serrano-Piedecasas y **Luis César Herrero Prieto**
 TÍTULO: "El patrimonio histórico del corredor del Duero"
 REF. REVISTA/LIBRO: *Fundación Rei Alfonso Henriques, Zamora*, 2001 ISBN: 84-89981-17-5

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto (Ed.)**
 TÍTULO: *Turismo Cultural: el Patrimonio Histórico como Fuente de Riqueza*
 REF. REVISTA/LIBRO: Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León, Valladolid, 2000 ISBN: 84-931163-1-9

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**
 TÍTULO: *Perspectivas de Desarrollo Territorial: Renta Municipal y Desarrollo Económico en las Comarcas de Castilla y León*
 REF. REVISTA/LIBRO: Consejería de Economía y Hacienda, Junta de Castilla y León, Zamora, 1999 ISBN: 84-8416-872-7

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**
 TÍTULO: *Desarrollo Económico Municipal y Organización del Espacio en Castilla y León*
 REF. REVISTA/LIBRO: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valladolid, Valladolid, 1994 ISBN: 84-7762-409-7

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**
 TÍTULO: *Aproximación a la Economía Palentina: Análisis del Sector Industrial y su Evolución Reciente*
 REF. REVISTA/LIBRO: Excmo. Ayuntamiento de Palencia, Palencia, 1990 ISBN: 84-86786-07-X

2.2. Capítulos de libros (internacionales)

AUTORES (p.o. de firma): Víctor Fernández Blanco **Luis César Herrero Prieto** y Juan Prieto Rodríguez
 TÍTULO: "Performance of Cultural Heritage Institutions"
 REF. REVISTA/LIBRO: Ilde Rizzo and Anna Mignosa (Eds.) *Handbook on the Economics of Cultural Heritage*, Edward Elgar Publishing Ltd, Cheltenham, 2012 ISBN: n.d.

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**
 TÍTULO: "Measuring Economic Value and Social Viability of Cultural Heritage and Institutions"
 REF. REVISTA/LIBRO: Marco Fioravanti (Ed.) *Safeguard of Cultural Heritage: A challenge form the past for the Europe of Tomorrow*, Florence University Press, 2012 ISBN: 978-88-6655-058-7

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**, José Ángel Sanz Lara y María Devesa Fernández
 TÍTULO: "Who pays more for a cultural religious festival?: A case study in Santiago de Compostela"
 REF. REVISTA/LIBRO: Anna Trono (Ed.) *Tourism, Religion and Culture: Regional Development through Meaningful Tourism Experiences*, Mario Congedo Publisher, Galatina (Italia), 2009 ISBN: 978-888-086-8750

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**
 TÍTULO: "Bases analíticas para una economía del patrimonio histórico"
 REF. REVISTA/LIBRO: Pablo Andueza y Javier Adán (Eds.) *El Patrimonio Cultural como Factor de Desarrollo en Chile. Bases teóricas y metodológicas de una gestión con enfoque ecosistémico, Fondof (Fondo de Fomento al Desarrollo Científico y Tecnológico), Valparaíso (Chile)*, 2009 ISBN: 978-956-214-093-5

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**, José Ángel Sanz Lara, Ana Bedate Centeno, María Devesa Fernández, María José del Barrio Tellado
 TÍTULO: "Economic Impact and Social Performance of Cultural Macromacrosfestivals"

REF. REVISTA/LIBRO: Greg Fichards (Ed.) *Cultural Tourism. Global and Local Perspectives*, The Haworth Press, New York, 2007
ISBN: 0-7890-3116-7

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**

TÍTULO: "Economía Política de la Cultura y el Patrimonio Histórico: Bases analíticas y perspectivas de investigación"

REF. REVISTA/LIBRO: S. Tello (Ed.), *En torno al patrimonio e interdisciplinariedad*, Universidad S. Marín de Porres Lima, Perú, 2002
ISBN: 9972-54-087-1

AUTORES (p.o. de firma): Mercedes Pérez Rangel, **Luis César Herrero Prieto** y Ramón González Fontes

TÍTULO: "Metodología para medir el grado de sinergia y la coherencia interna de los Objetivos Estratégicos Territoriales de la Provincia de Camagüey, Cuba"

REF. REVISTA/LIBRO: *Conferencia de Investigaciones Económicas*, Universidad de Camagüey (Cuba), Camagüey, 2000
ISBN: 959-16-0065-1

2.3. Capítulos de libros (nacionales)

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto** y María Devesa Fernández

TÍTULO: "La cultura y el turismo como factores de desarrollo de la economía de Valladolid"

REF. REVISTA/LIBRO: J.E. Fernández Arufe, J.O. Ogando Canabal y J.J. Juste Carrión (Eds.) *La Economía de la provincia de Valladolid*. Ed. Servicio de Estudios de la Fundación Cajamar, Almería, 2012.
ISBN: 13: 978-84-937759-9-

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**

TÍTULO: "Economía creativa y desarrollo económico"

REF. REVISTA/LIBRO: Jaime Otero y Hermógenes Perdiguero (Eds.) "El español y la economía de la creatividad. Autores y usuarios", Fundación Caja de Burgos, 2007
ISBN: 978-84-96421-66-0

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**

TÍTULO: "El turismo cultural en Castilla y León: un sector estratégico"

REF. REVISTA/LIBRO: A. Blanco (Ed.), *Castilla y León: presente y futuro del turismo*, Estudios de la Fundación Encuentro, 2003
ISBN: 84-89019-18-5

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**, Francisco Terroso Cepeda, Jorge Figueira y Paula Odete Fenandes

TÍTULO: "Diagnóstico socioeconómico y valoración del turismo cultural de museos"

REF. REVISTA/LIBRO: *El patrimonio histórico en el río Duero*, 2001.
ISBN: 84-89981-17-5

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**

TÍTULO: "El Patrimonio Histórico o la Riqueza de las Regiones"

REF. REVISTA/LIBRO: Obra Colectiva *Turismo Cultural: el Patrimonio Histórico como Fuente de Riqueza*, Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León, Valladolid, 2000
ISBN: 84-931163-1-9

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**

TÍTULO: "El Patrimonio Histórico como factor de desarrollo económico"

REF. REVISTA/LIBRO: Obra Colectiva *La conservación como factor de desarrollo en el siglo XXI*, Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León, Valladolid, 1998
ISBN: 84-605-8977-3

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**

TÍTULO: "Reordenación Económica de Palencia a finales del siglo XX"

REF. REVISTA/LIBRO: Obra Colectiva *Historia de Palencia, Siglos XIX y XX*, Excma. Diputación de Palencia y Diario El Norte de Castilla, Palencia, 1996

AUTORES (p.o. de firma): Josefa E. Fernández Arufe y **Luis César Herrero Prieto**

TÍTULO: "Red de Ciudades, Innovación y Desarrollo Económico"

REF. REVISTA/LIBRO: Obra Colectiva *Políticas Regionales Industriales, Innovación y Parques Tecnológicos*, Universidad de Valladolid y Parque Tecnológico de Boecillo, Valladolid, 1995
ISBN: 84-7762-458-5

AUTORES (p.o. de firma): Josefa E. Fernández Arufe, Angel de los Ríos Rodicio, **Luis César Herrero Prieto**, Fernando Repiso Ortega, Pablo de Frutos Madrazo, M^a Ángeles Iglesias Madrigal y M^a Inés Sanz Díez

TÍTULO: "Sintonía oferta-demanda actual de telecomunicaciones" y "Análisis de necesidades de telecomunicaciones"

REF. REVISTA/LIBRO: Obra Colectiva *Libro Blanco de las Telecomunicaciones en Castilla y León*, Junta de Castilla y León y Telefónica de España S.A., Madrid, 1994
ISBN: 84-8112-030-8

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "La Distribución Municipal de la Renta en Castilla y León"
REF. REVISTA/LIBRO: Obra Colectiva *El Futuro Económico de la Cuenca del Duero*, Excma Diputación de Soria, Soria, 1992
ISBN: 84-86790-30-1

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Localización Industrial: Teorías y Técnicas"
REF. REVISTA/LIBRO: Obra Colectiva *El Sector Industrial en Castilla y León: Teoría, Estructura y Comportamiento*, Consejería de Economía y Hacienda de la Junta de Castilla y León, León, 1991
ISBN: 84-87884-07-5

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Los Estudios Empresariales, el Desarrollo Económico y el Mercado de Trabajo"
REF. REVISTA/LIBRO: Obra Colectiva *Cien Años de la Escuela de Comercio y de Estudios Empresariales de Valladolid*, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valladolid, Valladolid, 1987

2.4. Proceedings

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto** y José Ángel Sanz Lara
TÍTULO: "Innovación docente y adaptación al EEES de los estudios sobre gestión cultural: Diseño e implantación de un Programa Oficial de Posgrado en Economía de la Cultura y Gestión Cultural"
REF. REVISTA/LIBRO: L. Cabello y M^oP. Bermúdez (Comps.) *VIII Foro sobre Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior*. Asociación Española de Psicología Conductual, Granada, 2011
ISBN: 978-84-694-3488-8

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**, José Ángel Sanz Lara y María Devesa Fernández
TÍTULO: "¿Quién paga más por la emoción? Valor y rentabilidad social de un festival cultura"
REF. REVISTA/LIBRO: M.L. Palma Martos (Ed.) *I Workshop en Economía y Gestión de la Cultura*. Ed. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Sevilla, Sevilla, 2010.
ISBN: 9788469309711

AUTORES (p.o. de firma): Ana Bedate Centeno, **Luis César Herrero Prieto** y José Ángel Sanz Lara
TÍTULO: "Valoración ex ante y ex post de bienes culturales. ¿Cambian los gustos o las expectativas?"
REF. REVISTA/LIBRO: M.L. Palma Martos (Ed.) *I Workshop en Economía y Gestión de la Cultura*. Ed. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Sevilla, Sevilla, 2010.
ISBN: 9788469309711

AUTORES (p.o. de firma): María Devesa Fernández y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "El atractivo turístico de los festivales culturales y su incidencia en el desarrollo local"
REF. REVISTA/LIBRO: *11º Congreso de Turismo Universidad y Empresa. Creatividad, Innovación y nuevos modelos de gestión*. Ed. Tiran Lo Blanch, Valencia, 2009.
ISBN: 978-84-98762112

AUTORES (p.o. de firma): María Devesa Fernández y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "La rentabilidad económica de la cultura. El impacto económico de los festivales culturales"
REF. REVISTA/LIBRO: *10º Congreso de Economía de Castilla y León. Competitividad y Marco Institucional*. Consejería de Economía y Empleo. Junta de Castilla y León, Valladolid, 2006.
ISBN: 84-690-0401-8

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**, José Ángel Sanz Lara, Ana Bedate Centeno, María Devesa Fernández, María José del Barrio Tellado.
TÍTULO: "La cultura como factor de desarrollo: Estimación del impacto económico de Salamanca 2002, Ciudad Europea de la Cultura"
REF. REVISTA/LIBRO: *XXIX Reunión de Estudios Regionales. Competitividad Regional en la Unión Europea ampliada*. Servicio de Publicaciones Universidad de Cantabria, 2003.
ISBN: 84-8102-360-4

AUTORES (p.o. de firma): Víctor Figueroa Arcila y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Desarrollo económico en unidades territoriales menores: aplicación metodológica para el caso de las disparidades económicas espaciales en Chile"
REF. REVISTA/LIBRO: Varios Autores, *La política económica en un mundo de incertidumbre*, General Media S.L., Bilbao, 2002
ISBN:84-699-8612-0

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**, Ana Bedate Centeno y José Ángel Sanz Lara
TÍTULO: "Factores determinantes del consumo cultural en España"
REF. REVISTA/LIBRO: Varios Autores, *La política económica en un mundo de incertidumbre*, General Media S.L., Bilbao, 2002
ISBN:84-699-8612-0

AUTORES (p.o. de firma): José Ángel Sanz Lara, **Luis César Herrero Prieto** y Ana Bedate Centeno
TÍTULO: "Museo Nacional de Escultura de Valladolid. Un ejemplo de valoración económica de bienes públicos"
REF. REVISTA/LIBRO: *Forum Unesco. VI Seminario Internacional (Vol. III)*, Universidad Politécnica de Valencia, Valencia, 2002
ISBN: 84-9705220-X

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Ordenación del territorio y desarrollo económico regional en Castilla y León"
REF. REVISTA/LIBRO: Varios Autores, *Objetivos y Experiencias de la Ordenación del Territorio en Europa e Iberoamérica*, Servicio de Publicaciones de la Universidad Politécnica de Valencia, Valencia, 1991
ISBN: 84-7721-141-8

3. DOCUMENTOS DE TRABAJO

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**, José Ángel Sanz Lara, María Devesa Fernández, Ana Bedate Centeno y María José del Barrio Tellado.
TÍTULO: "Cultural tourism and economic impact: the case of Salamanca 2002, European Capital of culture."
REF. REVISTA/LIBRO: *Cultural tourism: globalising the local- localising the global, Association for Tourism and Leisure Education (ATLAS)*, Rotterdam, 2004, págs. 217-230

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**, José Ángel Sanz Lara y Ana Bedate Centeno
TÍTULO: "Valoración de bienes públicos en relación al patrimonio histórico cultural: aplicación comparada de métodos estadísticos de estimación"
REF. REVISTA/LIBRO: *Documento de Trabajo del Instituto de Estudios Fiscales*, núm. 12/2003

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**, María Devesa Fernández y Eva Vicente Hernández
TÍTULO: "Cultura, Territorio y desarrollo económico. La experiencia de Castilla y León (España)"
REF. REVISTA/LIBRO: *Documento de Trabajo de CORFO (Corporación para el Fomento de la Producción)*, Gobierno de Chile, núm. IV/2002, págs. 92-114

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Anotaciones en torno al Marco Teórico de los Fondos de Compensación Interterritoriales"
REF. REVISTA/LIBRO: *Documentos del MEGR, Magister en Economía y Gestión Regional*, Universidad Austral de Chile, Valdivia, 1998

AUTORES (p.o. de firma): **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Incentivos Industriales y Desarrollo Económico. Nueva normativa de la Junta de Castilla y León"
REF. REVISTA/LIBRO: *Castilla y León en Europa, Boletín de Información del Centro de Documentación Europea*, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1989

PARTICIPACION EN CONTRATOS DE INVESTIGACION DE ESPECIAL RELEVANCIA CON EMPRESAS Y/O ADMINISTRACIONES

TÍTULO DEL CONTRATO/PROYECTO: "La contribución de la cultura al desarrollo económico local y regional"

EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Ministerio de Cultura, Gobierno de España

DURACIÓN, DESDE: 10/05/2009 HASTA: 15/01/2010

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis César Herrero Prieto

TÍTULO DEL CONTRATO/PROYECTO: "Estudio de impacto de las Industrias Culturales y Creativas en el desarrollo local y regional en España"

EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Ministerio de Cultura, Gobierno de España

DURACIÓN, DESDE: 14/02/2008 HASTA: 14/04/2008

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis César Herrero Prieto

TÍTULO DEL CONTRATO/PROYECTO: "Estudio de viabilidad y modelos de gestión del Palacio de Congresos-Auditorio de la Ciudad de Burgos"

EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Instituto Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Burgos

DURACIÓN, DESDE: 15/01/2009 HASTA: 30/06/2009

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis César Herrero Prieto

TÍTULO DEL CONTRATO/PROYECTO: "Consultoría y asistencia para la definición de la gestión del Palacio de Congresos – Auditorio, definición de planes de negocio y repercusión en la economía local"

EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Ayuntamiento de Burgos

DURACIÓN, DESDE: 28/12/2007 HASTA: 30/06/2008

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis César Herrero Prieto

TÍTULO DEL CONTRATO/PROYECTO: "Configuración de un sistema básico de estadísticas relativas al Patrimonio Histórico en Castilla y León"

EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Consejería de Cultura y Turismo. Junta de Castilla y León

DURACIÓN, DESDE: 20/06/2007 HASTA: 30/03/2008

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis César Herrero Prieto y José Ángel Sanz Lara

TÍTULO DEL CONTRATO/PROYECTO: "Estudio del Patrimonio Cultural en Castilla y León desde la perspectiva económica"

EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Consejería de Cultura y Turismo. Junta de Castilla y León

DURACIÓN, DESDE: 20/06/2007 HASTA: 30/03/2008

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis César Herrero Prieto

TÍTULO DEL CONTRATO/PROYECTO: "Consultoría sobre proyecto metodológico y organización del Observatorio de la Ciudad Histórica de Santiago de Compostela"

EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Consorcio de Santiago de Compostela

DURACIÓN, DESDE: 23/03/2006 HASTA: 23/04/2007

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis César Herrero Prieto

TÍTULO DEL CONTRATO/PROYECTO: "Turismo cultural e impacto económico de Salamanca 2002, Ciudad Europea de la Cultura"

EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Secretaría de Estado de Comercio y Turismo, Ministerio de Economía

DURACIÓN, DESDE: 21/10/2002 HASTA: 31/03/2003

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis César Herrero Prieto

TÍTULO DEL CONTRATO/PROYECTO: "Programa Territorial Integrado sobre Gestión Productiva del Patrimonio Cultural de la ciudad de Valparaíso (Chile)"

EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Corporación para el Fomento Productivo, Ministerio de Economía de Chile

DURACIÓN, DESDE: 01/07/2001 HASTA: 31/12/2001

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis César Herrero Prieto

TÍTULO DEL CONTRATO/PROYECTO: "Proyecto Almirante: Plan de Desarrollo Urbano, Económico y Cultural de Medina de Rioseco (Valladolid)"

EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Fundación Caixa de Pensions de Catalunya

DURACIÓN, DESDE: 01/02/1997 HASTA: 31/12/1997

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Olga Ogando Canabal

TÍTULO DEL CONTRATO/PROYECTO: "Libro Blanco de las Telecomunicaciones para Castilla y León"
EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Fundesco y Junta de Castilla y León
DURACIÓN, DESDE: 01/04/1994 HASTA: 31/12/1994
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Josefa E. Fernández Arufe

TÍTULO DEL CONTRATO/PROYECTO: "Plan de Desarrollo Económico de la Comarca de Tierra de Campos de Valladolid"
EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Excma. Diputación de Valladolid
DURACIÓN, DESDE: 01/06/1993 HASTA: 31/12/1993
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Justino Duque

TÍTULO DEL CONTRATO/PROYECTO: "Plan de Desarrollo Integral de la provincia de Soria"
EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Excma. Diputación de Soria
DURACIÓN, DESDE: 01/06/1992 HASTA: 30/09/1993
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Josefa E. Fernández Arufe

TÍTULO DEL PROYECTO: "Localización Industrial y Desarrollo Económico Territorial en Castilla y León"
ENTIDAD FINANCIADORA: Consejería de Economía y Hacienda. Junta de Castilla y León
DURACIÓN DESDE: 30/09/1990 HASTA: 30/06/1991
INVESTIGADOR PRINCIPAL: **Luis César Herrero Prieto**

TÍTULO DEL CONTRATO/PROYECTO: "Plan de Desarrollo Regional de Castilla y León (1989-1993)"
EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Consejería de Economía y Hacienda. Junta de Castilla y León
DURACIÓN, DESDE: 01/02/1988 HASTA: 30/10/1988
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Josefa E. Fernández Arufe

CONTRATOS DE DOCENCIA

TÍTULO DEL CONTRATO/PROYECTO: "Curso monográfico sobre Economía de la Cultura y Cooperación Iberoamericana"
EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Ministerio de Cultura, Gobierno de España
DURACIÓN, DESDE: 14/06/2010 HASTA: 31/12/2010
INVESTIGADOR PRINCIPAL: **Luis César Herrero Prieto**

TÍTULO DEL CONTRATO/PROYECTO: "Curso sobre Gestión de las Artes y de la Creatividad"
EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Instituto de la Juventud de Castilla y León. Junta de Castilla y León
DURACIÓN, DESDE: 08/01/2009 HASTA: 15/07/2009
INVESTIGADOR PRINCIPAL: **Luis César Herrero Prieto**

TÍTULO DEL CONTRATO/PROYECTO: "Curso monográfico sobre Economía de la Cultura y Cooperación Iberoamericana"
EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Ministerio de Cultura, Gobierno de España
DURACIÓN, DESDE: 14/06/2008 HASTA: 31/12/2008
INVESTIGADOR PRINCIPAL: **Luis César Herrero Prieto**

TÍTULO DEL CONTRATO/PROYECTO: "Economía de la Cultura: el valor de la emoción"
EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Consejería de Economía y Hacienda. Junta de Castilla y León
DURACIÓN, DESDE: 19/06/2002 HASTA: 12/12/2002
INVESTIGADOR PRINCIPAL: **Luis César Herrero Prieto** y Ángel de los Ríos Rodicio

ESTANCIAS EN CENTROS EXTRANJEROS

CENTRO: Institut Agronomique Mediterranéen de Montpellier LOCALIDAD: Montpellier	PAÍS: Francia	AÑO: 1989	DURACIÓN: 8 s
---	---------------	-----------	---------------

CENTRO: Centre d'Analyse Spatial et Urbane. Université Catholique de Louvain LOCALIDAD: Louvain la Neuve	PAÍS: Bélgica	AÑO: 1993	DURACIÓN: 10 s
---	---------------	-----------	----------------

CENTRO: Facultad de Ciencias Económicas y Jurídicas de la Universidad de Galati LOCALIDAD: Galati	PAÍS: Rumanía	AÑO: 1994	DURACIÓN: 2 s
--	---------------	-----------	---------------

CENTRO: Facultad de Ciencias Económicas y Estadística de la Universidad Nacional de Rosario LOCALIDAD: Rosario (Argentina)	PAÍS: Argentina	AÑO: 1995	DURACIÓN: 4 s
---	-----------------	-----------	---------------

CENTRO: Facultad de Ingeniería Económica y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Ingeniería de Lima LOCALIDAD: Lima (Perú)	PAÍS: Perú	AÑO: 1995	DURACIÓN: 4 s
---	------------	-----------	---------------

CENTRO: Ecole Supérieure de Commerce de Troyes LOCALIDAD: Troyes	PAÍS: Francia	AÑO: 1995	DURACIÓN: 2 s
---	---------------	-----------	---------------

CENTRO: Facultad de Ciencias Económicas y Sociología de la Universidad Tras os Montes e Alto Douro LOCALIDAD: Villa Real	PAÍS: Portugal	AÑO: 1997	DURACIÓN: 2 s
---	----------------	-----------	---------------

CENTRO: Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas de la Universidad Austral de Chile LOCALIDAD: Valdivia	PAÍS: Chile	AÑO: 1997	DURACIÓN: 2 s
---	-------------	-----------	---------------

CENTRO: Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas de la Universidad Austral de Chile LOCALIDAD: Valdivia	PAÍS: Chile	AÑO: 1998	DURACIÓN: 5 s
---	-------------	-----------	---------------

CONGRESOS

INTERNACIONALES

-
- AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Industrial Location and Technological Change. The case of Castilla y León"
CONGRESO: European Summer Institute of the Regional Science Association
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Arco (Italia) AÑO: 1988
-
- AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Ordenación del territorio y desarrollo económico regional en Castilla y León"
CONGRESO: II Congreso Internacional de Ordenación del Territorio
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valencia (España) AÑO: 1991
-
- AUTORES: Josefa E. Fernández Arufe y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Red de ciudades, innovación y desarrollo económico"
CONGRESO: IX Workshop of Joint Programme on Regional Development Policies in Southern Europe
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valladolid (España) AÑO: 1993
-
- AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**, Rosario Pedrosa Sanz y Josefa Fernández Arufe
TÍTULO: "Industrial Location and networks of inland southern european cities"
CONGRESO: XIII Workshop of Joint Programme on Regional Development Policies in Southern Europe
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Grenoble (Francia) AÑO: 1996
-
- AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**, Teodoro Kausel y Susana Coper
TÍTULO: "Economía Regional y Economía de la Cultura: Análisis y Aplicaciones Comparadas"
CONGRESO: IV Seminario Internacional sobre Globalización y Territorio
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Santa Fe de Bogotá (Colombia) AÑO: 1998
-
- AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**, Eva Vicente Hernández y María Devesa Fernández
TÍTULO: "Culture as a Factor in the Economic Growth of Poorly-Developed Regions. The case of the Autonomous Region of Castilla-León (Spain)"
CONGRESO: Ist International Scientific Congress on Tourism and Culture for Sustainable Development
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Atenas (Grecia) AÑO: 1998
-
- AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**, Eva Vicente Hernández y María Devesa Fernández
TÍTULO: "Culture in Economic Development: The case of a Backward Region"
CONGRESO: 10th International Conference on Cultural Economics
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Barcelona (España) AÑO: 1998
-
- AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Economía de la Cultura y del Patrimonio Histórico: Experiencias y Aplicaciones para el desarrollo económico"
CONGRESO: IV Conferencia Internacional de Investigaciones Económicas y II Taller Internacional de Gestión del Desarrollo Regional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Camagüey (Cuba) AÑO: 1999
-
- AUTORES: Mercedes Pérez y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Metodología para medir el grado de sinergia y la coherencia interna de los objetivos estratégicos territoriales"
CONGRESO: VI Conferencia Internacional de Investigaciones Económicas
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Camagüey (Cuba) AÑO: 2000
-
- AUTORES: Ana María Bedate Centeno y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "The Travel Cost Method Applied of the Historic and Cultural Heritage of Castille-Leon Region of Spain"
CONGRESO: 40th Regional Science Association European Congress
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Barcelona (España) AÑO: 2000
-
- AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Review Article: The Economics of Culture and Services in Spain (1989-2000)"
CONGRESO: X Conférence Annuelle RESER (Réseau Européen Services Espace)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Bergen (Noruega) AÑO: 2000
-

- AUTORES: Ana Bedate Centeno, José Angel Sanz Lara y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Estudio de Segmentación de la Demanda en el Turismo Cultural de Castilla y León"
CONGRESO: VIII Encontro de la Associação Portuguesa para o Desenvolvimento Regional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Villa Real(Portugal) AÑO: 2001
-
- AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**, Jorge José Figueira y Paula Odete Fernandes
TÍTULO: "Análise do Turismo Cultural de Museus o Corredor do Douro"
CONGRESO: VIII Encontro de la Associação Portuguesa para o Desenvolvimento Regional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Villa Real(Portugal) AÑO: 2001
-
- AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**, María Devesa y Eva Vicente
TÍTULO: "Cultura, territorio y desarrollo económico: la experiencia de Castilla y León (España)"
CONGRESO: Convegno "Cultura, territorio e sviluppo sostenibile: la scommessa dei distretti culturali"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Matera (Italia) AÑO: 2001
-
- AUTORES: Ángel Sanz Lara, **Luis César Herrero Prieto** y Ana Bedate Centeno
TÍTULO: "Valoración de bienes culturales mediante el método de valoración contingente: el caso del Museo Nacional de Escultura de Valladolid (España)"
CONGRESO: Convegno "Cultura, territorio e sviluppo sostenibile: la scommessa dei distretti culturali"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Matera (Italia) AÑO: 2001
-
- AUTORES: Ángel Sanz Lara, **Luis César Herrero Prieto** y Ana Bedate Centeno
TÍTULO: "Contingent valuation and semiparametric methods. Application to the National Museum of Sculpture of Valladolid (Spain)"
CONGRESO: XII International Conference on Cultural Economics
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Rotterdam (Holanda) AÑO: 2002
-
- AUTORES: María Devesa Fernández, **Luis César Herrero Prieto**, Ángel Sanz Lara y Ana Bedate Centeno
TÍTULO: "The economic impact of the Valladolid International Film Festival (Spain)"
CONGRESO: XII International Conference on Cultural Economics
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Rotterdam (Holanda) AÑO: 2002
-
- AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Salamanca, Ciudad Europea de la Cultura: Evaluación de resultados"
CONGRESO: I Congreso Internacional de Turismo Cultural
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Salamanca AÑO: 2002
-
- AUTORES: Víctor Figueroa Arcila y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Análisis de convergencia económica a través de indicadores sintéticos de desarrollo: aplicación al caso de Chile"
CONGRESO: Seminario Internacional sobre "Estadística y desarrollo local en un mundo globalizado"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valdivia (Chile) AÑO: 2003
-
- AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**, José Ángel Sanz Lara, María Devesa Fernández, Ana Bedate Centeno y María José del Barrio Tellado
TÍTULO: "Cultural Tourism and Economic Impact: the case study of Salamanca 2002, European Capital of Culture"
CONGRESO: ATLAS Cultural Tourism Research Group Expert Meeting
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Barcelona (España) AÑO: 2003
-
- AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**, José Ángel Sanz Lara, María Devesa Fernández, Ana Bedate Centeno y María José del Barrio Tellado
TÍTULO: "Economic Impact of Cultural Macrotourism: the case study of Salamanca 2002. European Capital of Culture"
CONGRESO: 13th International Conference on Cultural Economics.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Chicago (Illinois, EE.UU) AÑO: 2004
-
- AUTORES: Mercedes Pérez Rangel, Ramón González Fontes y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Instrumento metodológico para la definición de políticas de desarrollo local"
CONGRESO: II Encuentro Internacional de la Red de Estudios Municipales.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Camagüey, (Cuba) AÑO: 2005
-
- AUTORES: María José del Barrio, **Luis César Herrero Prieto**, José Angel Sanz Lara.
TÍTULO: "Measuring the Efficiency of Cultural Institutions: a case study of the Regional System of Museums in Spain"
CONGRESO: 14th International Conference of the ACEI

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Viena (Austria)	AÑO: 2006
<hr/>	
AUTORES: Ana Bedate Centeno, Luis César Herrero Prieto , José Angel Sanz Lara. TÍTULO: "Ex Ante and Ex Post Valuations of a Cultural Good: The Case of a Museum of Contemporary Art" CONGRESO: 14 th International Conference of the ACEI LUGAR DE CELEBRACIÓN: Viena (Austria)	AÑO: 2006
<hr/>	
AUTORES: Andrea Báez Montenegro, Mario Niklitschek Huaquin, Luis César Herrero Prieto . TÍTULO: "Using Stated Preferences to Determine the Value of the Cultural Heritage for Valuation of Historical Sites in the City of Valdivia (Chile)" CONGRESO: 14 th International Conference of the ACEI LUGAR DE CELEBRACIÓN: Viena (Austria)	AÑO: 2006
<hr/>	
AUTORES: María Devesa Fernández, Luis César Herrero Prieto , José Angel Sanz Lara, Ana Bedate Centeno. TÍTULO: "Economic Analysis of a Festival Demand. The Case of the Valladolid International Film Festival" CONGRESO: 14 th International Conference of the ACEI LUGAR DE CELEBRACIÓN: Viena (Austria)	AÑO: 2006
<hr/>	
AUTORES: Víctor Figueroa Arcila y Luis César Herrero Prieto TÍTULO: "Análisis de convergencia en desarrollo: aplicación a unidades territoriales menores" CONGRESO: IX Seminario Internacional de Investigadores sobre Globalización y Territorio LUGAR DE CELEBRACIÓN: Bahía Blanca (Argentina)	AÑO: 2006
<hr/>	
AUTORES: Luis César Herrero Prieto TÍTULO: "Valoración económica y eficiencia de museos: aplicación al caso español" CONGRESO: Seminario Internacional sobre la Economía inducida por los Museos LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valencia	AÑO: 2007
<hr/>	
AUTORES: María Devesa Fernández, Luis César Herrero Prieto y José Ángel Sanz Lara TÍTULO: "Economic Analysis of a Festival Demand: The Role of Taste and Previous Experience" CONGRESO: III European Workshop on Applied Cultural Economics LUGAR DE CELEBRACIÓN: Avilés (España)	AÑO: 2007
<hr/>	
AUTORES: María Devesa Fernández y Luis César Herrero Prieto TÍTULO: "El atractivo turístico de los festivales culturales y su incidencia en el desarrollo local" CONGRESO: 11 ^a Congreso Internacional de Turismo Universidad y Empresa LUGAR DE CELEBRACIÓN: Avilés (España)	AÑO: 2007
<hr/>	
AUTORES: Ana Bedate Centeno, Luis César Herrero Prieto y José Angel Sanz Lara TÍTULO: "Economic valuation of a contemporary art museum: correction of hypothetical bias using a certainty question" CONGRESO: 15 th International Conference of the ACEI LUGAR DE CELEBRACIÓN: Boston (Estados Unidos)	AÑO: 2008
<hr/>	
AUTORES: Andrea Báez Montenegro y Luis César Herrero Prieto TÍTULO: "Contingent Valuation and Cost-Benefit Analysis. Application to a Draft Recovery of Cultural Heritage City in Developing Countries" CONGRESO: 15 th International Conference of the ACEI LUGAR DE CELEBRACIÓN: Boston (Estados Unidos)	AÑO: 2008
<hr/>	
AUTORES: Luis César Herrero Prieto , José Ángel Sanz Lara y María Devesa Fernández TÍTULO: "Who pays more for a cultural religious festival: a case study in Santiago de Compostela" CONGRESO: International Conference "Tourism, Religion and Culture: Regional Development through Meaningful Tourism Experiences" LUGAR DE CELEBRACIÓN: Lecce (Italia)	AÑO: 2009
<hr/>	
AUTORES: Luis César Herrero Prieto TÍTULO: "El impacto económico de los eventos culturales" CONGRESO: Congreso Internacional sobre la plusvalía económica de la cultura LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valencia	AÑO: 2009
<hr/>	
AUTORES: Andrea Báez Montenegro, Ana Bedate Centeno, Luis César Herrero Prieto y José Ángel Sanz Lara TÍTULO: "Socioeconomic segmentation analysis of inhabitants' WTP in a historical city using contingent valuation"	

CONGRESO: 16th International Conference of the ACEI
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Copenhague (Dinamarca)

AÑO: 2010

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**, José Ángel Sanz Lara y María Devesa Fernández
TÍTULO: "Measuring the economic value and social viability of a cultural festival as a tourism prototype"
CONGRESO: 16th International Conference of the ACEI
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Copenhague (Dinamarca)

AÑO: 2010

AUTORES: María Devesa Fernández, Andrea Báez Montenegro, Víctor Figueroa Arcila y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Researching the factors determining consumption of a cultural festival"
CONGRESO: 16th International Conference of the ACEI
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Copenhague (Dinamarca)

AÑO: 2010

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Measuring economic value and social viability of cultural heritage and institutions"
CONGRESO: Strategic Workshop COST/University of Florence "*Safeguard of Cultural Heritage: a Challenge from the Past for the Europe of Tomorrow*"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Florencia (Italia)

AÑO: 2011

AUTORES: María Devesa Fernández, Andrea Báez Montenegro, Víctor Figueroa Arcila y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Measuring the economic and social impact of cultural festivals. The Valdivia International Film Festival"
CONGRESO: Fifth European Workshop on Applied Cultural Economics
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Dublín (Irlanda)

AÑO: 2011

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Las industrias culturales y su incidencia económica, social y cultural"
CONGRESO: I Jornadas Internacionales sobre Conservación y Gestión Cultural en Monumentos, Paisajes y Sitios Patrimoniales
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Granada (España)

AÑO: 2011

NACIONALES

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**, Ana Bedate Centeno y José Ángel Sanz Lara
TÍTULO: "Organización del Espacio y Desarrollo Económico Regional. Una aplicación de las Técnicas Estadísticas Multivariantes para el caso de Castilla y León"
CONGRESO: XIV Reunión de Estudios Regionales de la Asociación Española de Ciencia Regional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Torremolinos-Málaga

AÑO: 1988

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Elementos de reflexión para una política tecnológica en Castilla y León"
CONGRESO: I Congreso de Economía Regional de Castilla y León
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Salamanca

AÑO: 1988

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Factores explicativos del desarrollo municipal mediante el análisis en componentes principales"
CONGRESO: II Congreso de Economía Regional de Castilla y León
LUGAR DE CELEBRACIÓN: León (España)

AÑO: 1990

AUTORES: Ángel de los Ríos Rodicio, Pablo Gordo Gómez, **Luis César Herrero Prieto** y Elena Fernández Alonso
TÍTULO: "Las migraciones intrarregionales en 1989 en Castilla y León"
CONGRESO: XVII Reunión de Estudios Regionales de la Asociación Española de Ciencia Regional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Barcelona

AÑO: 1991

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Agrupación de áreas homogéneas en Castilla y León mediante el Análisis Cluster"
CONGRESO: III Congreso de Economía Regional de Castilla y León
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Segovia

AÑO: 1992

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Los procesos de concentración y difusión de la actividad económica en regiones menos desarrolladas. La organización industrial en el territorio de la Comunidad Autónoma de Castilla y León"

CONGRESO: I Jornadas de Política Económica
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Alcalá de Henares

AÑO: 1995

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto** y Rosario Pedrosa Sanz
TÍTULO: "Localización industrial y sistema de ciudades en las regiones interiores de España"
CONGRESO: XXII Reunión de Estudios Regionales de la Asociación Española de Ciencia Regional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Pamplona AÑO: 1996

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto** y Olga Valencia García
TÍTULO: "Análisis de la Especialización Industrial de los Territorios mediante Métodos Factoriales: un ensayo exploratorio de las Comarcas de Castilla y León"
CONGRESO: XXIII Reunión de Estudios Regionales de la Asociación Española de Ciencia Regional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valencia AÑO: 1997

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**, Eva Vicente Hernández y María Devesa Fernández
TÍTULO: "Economía regional y economía del patrimonio histórico: análisis y aplicaciones"
CONGRESO: XXIV Reunión de Estudios Regionales de la Asociación Española de Ciencia Regional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Zaragoza AÑO: 1998

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**, M^a Inés Sanz Díez, Ignacio González de Santiago y José Ángel Sanz Lara
TÍTULO: "Economía de la Cultura en Castilla y León: Turismo Cultural y Museos"
CONGRESO: VI Congreso de Economía Regional de Castilla y León
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Zamora AÑO: 1998

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**, María Inés Sanz Díez y José Ángel Sanz Lara
TÍTULO: "Economía de la Cultura en Castilla y León: Turismo Cultural y Museos"
CONGRESO: III Jornadas Nacionales de Política Económica
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Alicante AÑO: 1999

AUTORES: Ángel Sanz Lara y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Valoración del Patrimonio Histórico a través de la estimación de la disposición a pagar"
CONGRESO: VII Congreso de Economía Regional de Castilla y León
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Soria AÑO: 2000

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "El Patrimonio Histórico: valoración económica y efectos sobre el desarrollo económico"
CONGRESO: V Jornadas Encuentro Internacional de Patrimonio Histórico: Patrimonio, Desarrollo y Sostenibilidad
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Priego de Córdoba (España) AÑO: 2000

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Los Museos: Uso y Economía"
CONGRESO: V Jornadas de Museología "Los usuarios de los Museos"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Lugo AÑO: 2001

AUTORES: Ana Bedate Centeno, José Ángel Sanz Lara y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Turismo cultural y patrimonio histórico: aplicación multivariante al estudio de la demanda"
CONGRESO: IV Encuentro de Economía Aplicada
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Reus AÑO: 2001

AUTORES: Ángel Sanz Lara y **Luis César Herrero Prieto** y Ana Bedate Centeno
TÍTULO: "Valoración de bienes públicos en relación con el patrimonio cultural: Aplicación del método de Valoración contingente al Museo Nacional de Escultura de Valladolid"
CONGRESO: XXVII Reunión de Estudios Regionales, Asociación Española de Ciencia Regional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid AÑO: 2001

AUTORES: Ángel Sanz Lara y **Luis César Herrero Prieto** y Ana Bedate Centeno
TÍTULO: "Museo nacional de Escultura: un ejemplo de valoración de bienes públicos"
CONGRESO: VI Seminario Internacional Forum-UNESCO "Universidad y Patrimonio"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valencia AÑO: 2001

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Turismo Cultural en el medio rural"

CONGRESO: I Jornadas de Turismo rural LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valladolid	AÑO: 2001
AUTORES: Luis César Herrero Prieto, Ana Bedate Centeno y Ángel Sanz Lara TÍTULO: "Factores determinantes del consumo cultural en España" CONGRESO: V Jornadas de Política Económica LUGAR DE CELEBRACIÓN: Bilbao	AÑO: 2002
AUTORES: Víctor Figueroa Arcila y Luis César Herrero Prieto TÍTULO: "Desarrollo económico en unidades territoriales menores: aplicación metodológica para el caso de las disparidades económicas espaciales en Chile" CONGRESO: V Jornadas de Política Económica LUGAR DE CELEBRACIÓN: Bilbao	AÑO: 2002
AUTORES: Ángel Sanz Lara, Ana Bedate Centeno y Luis César Herrero Prieto TÍTULO: "Estudio de la disposición a pagar por un bien del patrimonio histórico cultural" CONGRESO: V Encuentro de Economía Aplicada LUGAR DE CELEBRACIÓN: Oviedo	AÑO: 2002
AUTORES: Ana Bedate Centeno y Luis César Herrero Prieto TÍTULO: "Consumo cultural y desarrollo económico en España" CONGRESO: VIII Congreso de Economía Regional de Castilla y León LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valladolid	AÑO: 2002
AUTORES: Luis César Herrero Prieto TÍTULO: "Patrimonio Histórico y Desarrollo Económico" CONGRESO: IV Congreso Extraordinario de la Organización Iberoamericana de Cooperación Intermunicipal: "Patrimonio cultural, turismo y desarrollo urbano en las ciudades históricas iberoamericanas" LUGAR DE CELEBRACIÓN: Cuenca	AÑO: 2002
AUTORES: Ana Bedate Centeno, José Ángel Sanz Lara y Luis César Herrero Prieto TÍTULO: "Estimación de funciones de demanda relativas a los bienes culturales. Aplicación al Museo Patio Herreriano de Arte Contemporáneo Español" CONGRESO: VI Encuentro de Economía Aplicada LUGAR DE CELEBRACIÓN: Granada	AÑO: 2003
AUTORES: Luis César Herrero Prieto, José Ángel Sanz Lara, María Devesa Fernández, Ana Bedate Centeno y María José del Barrio Tellado TÍTULO: "La cultura como factor de desarrollo: Estimación del impacto económico de Salamanca 2002, Ciudad Europea de la Cultura" CONGRESO: XXIX Reunión de Estudios Regionales LUGAR DE CELEBRACIÓN: Santander	AÑO: 2003
AUTORES: Víctor Figueroa Arcila y Luis César Herrero Prieto TÍTULO: "Análisis de convergencia económica a través de indicadores sintéticos de desarrollo: aplicación al caso de Chile" CONGRESO: XXIX Reunión de Estudios Regionales LUGAR DE CELEBRACIÓN: Santander	AÑO: 2003
AUTORES: Ana Bedate Centeno, José Ángel Sanz Lara y Luis César Herrero Prieto TÍTULO: "Estimación de funciones de demanda de turismo cultural. Aplicación del método de valoración contingente al Museo Patio Herreriano de Arte Contemporáneo Español" CONGRESO: XXIX Reunión de Estudios Regionales LUGAR DE CELEBRACIÓN: Santander	AÑO: 2003
AUTORES: Luis César Herrero Prieto, Ana Bedate Centeno y José Ángel Sanz Lara TÍTULO: "Valoración de bienes públicos relativos al patrimonio cultural. Aplicación al museo Patio Herreriano de Arte Contemporáneo Español." CONGRESO: XI Reunión de Economía Pública. LUGAR DE CELEBRACIÓN: Barcelona	AÑO: 2004
AUTORES: Luis César Herrero Prieto, María Devesa Fernández y José Ángel Sanz Lara TÍTULO: "Economic impact of cultural macrofestivals using input-output multipliers".	

CONGRESO: XXIX Simposio de Análisis Económico.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Pamplona

AÑO: 2004

AUTORES: Ana Bedate Centeno, **Luis César Herrero Prieto** y José Ángel Sanz Lara
TÍTULO: "Valoración de bienes públicos al patrimonio cultural: estimaciones no paramétricas de la disposición a pagar".
CONGRESO: XXIX Simposio de Análisis Económico.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Pamplona

AÑO: 2004

AUTORES: Andrea Báez Montenegro, Mario Niklitschek Huaquin y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Determinación del valor de uso del patrimonio cultural: Aplicación al conjunto histórico de la Ciudad de Valdivia"
CONGRESO: IX Congreso de Economía Regional de Castilla y León.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Palencia

AÑO: 2004

AUTORES: Andrea Báez Montenegro, Mario Niklitschek Huaquin y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Valoración del patrimonio cultural: Aplicación al conjunto histórico de la Ciudad de Valdivia"
CONGRESO: VIII Encuentro de Economía Aplicada.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Murcia

AÑO: 2005

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Economía de los Festivales Culturales: Análisis y Resultados"
CONGRESO: IV Encuentro en Economía de la Cultura
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla

AÑO: 2005

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**, Víctor Figueroa Arcila, Ángel Sanz Lara.
TÍTULO: "Convergencia económica sobre indicadores sintéticos de desarrollo: Aplicación a unidades territoriales menores"
CONGRESO: XXXI Congreso AECR.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Alcalá de Henares

AÑO: 2005

AUTORES: Ana Bedate Centeno, **Luis César Herrero Prieto**, José Ángel Sanz Lara.
TÍTULO: "Valoración de bienes públicos relativos al patrimonio cultural: la opinión del público interesado en un museo de vanguardia"
CONGRESO: XIII Encuentro de Economía Pública
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Almería

AÑO: 2006

AUTORES: Andrea Báez Montenegro, **Luis César Herrero Prieto**, Mario Niklitschek Huaquin.
TÍTULO: "Estimaciones paramétricas y no paramétricas del valor del patrimonio cultural: aplicación al conjunto histórico de la ciudad de Valdivia (Chile)"
CONGRESO: XIII Encuentro de Economía Pública
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Almería

AÑO: 2006

AUTORES: María Devesa Fernández y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "La rentabilidad económica de la cultura. El impacto de los festivales culturales"
CONGRESO: XX Congreso de Economía de Castilla y León
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valladolid

AÑO: 2006

AUTORES: Andrea Báez Montenegro y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Valoración contingente y análisis coste beneficio. Aplicación a un proyecto de recuperación del patrimonio cultural urbano"
CONGRESO: XX Congreso de Economía de Castilla y León
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valladolid

AÑO: 2006

AUTORES: Ana Bedate Centeno, **Luis César Herrero Prieto** y José Ángel Sanz Lara
TÍTULO: "Valoración económica de bienes públicos culturales: ¿cambian los gustos o las expectativas?"
CONGRESO: XX Congreso de Economía de Castilla y León
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valladolid

AÑO: 2006

AUTORES: María José del Barrio Tellado, **Luis César Herrero Prieto** y José Ángel Sanz Lara
TÍTULO: "Medición de eficiencia de Instituciones culturales: Aplicación al sistema regional de museos"
CONGRESO: XX Congreso de Economía de Castilla y León
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valladolid

AÑO: 2006

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**

TÍTULO: "Valoración económica y rentabilidad social de los bienes culturales: metodología y aplicaciones"
CONGRESO: VI Encuentro en Economía de la Cultura
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla AÑO: 2007

AUTORES: Andrea Báez Montenegro y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Valoración contingente y análisis coste beneficio. Aplicación a un proyecto de recuperación del patrimonio cultural urbano"
CONGRESO: XXI Reunión Anual Asepelt
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valladolid AÑO: 2007

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**, Víctor Figueroa Arcila y José Ángel Sanz Lara
TÍTULO: "Análisis de convergencia económica sobre indicadores sintéticos de desarrollo y unidades territoriales menores"
CONGRESO: XXI Reunión Anual Asepelt
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valladolid AÑO: 2007

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**, María José del Barrio Tellado y José Ángel Sanz Lara
TÍTULO: "Eficiencia relativa de instituciones culturales: aplicación del método DEA a un sistema regional de museos"
CONGRESO: XXI Reunión Anual Asepelt
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valladolid AÑO: 2007

AUTORES: Ana Bedate Centeno, José Ángel Sanz Lara y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Aplicación del método de valoración contingente a bienes culturales: estimaciones de valor del Museo Patio Herreriano"
CONGRESO: XXI Reunión Anual Asepelt
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valladolid AÑO: 2007

AUTORES: María Devesa Fernández y **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "El atractivo turístico de los festivales culturales y su incidencia en el desarrollo local"
CONGRESO: XI Congreso de Turismo Universidad y Empresa. Universidad Jaime I
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Castellón AÑO: 2008

AUTORES: Andrea Báez Montenegro, **Luis César Herrero Prieto**, José Ángel Sanz Lara y Ana Bedate Centeno
TÍTULO: "Evaluación de políticas culturales: análisis de viabilidad de un proyecto de recuperación del patrimonio cultural urbano"
CONGRESO: IX Jornadas de Política Económica
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Granada AÑO: 2009

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**, José Ángel Sanz Lara y María Devesa Fernández
TÍTULO: "¿Quién paga más por la emoción? Valor y rentabilidad social de un festival cultural"
CONGRESO: I Workshop en Economía y Gestión de la Cultura
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla AÑO: 2009

AUTORES: Ana Bedate Centeno, **Luis César Herrero Prieto** y José Ángel Sanz Lara
TÍTULO: "Valoración ex ante y ex post de bienes culturales: ¿Cambian los gustos o las expectativas?"
CONGRESO: I Workshop en Economía y Gestión de la Cultura
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla AÑO: 2009

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**
TÍTULO: "Capital Cultural y Desarrollo Económico"
CONGRESO: VI I Encuentro en Economía de la Cultura
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla AÑO: 2009

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**, José Ángel Sanz Lara y María Devesa Fernández
TÍTULO: "Evaluación de las políticas culturales: valor y rentabilidad social de un festival cultural"
CONGRESO: XVII Encuentro de Economía Pública
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Murcia AÑO: 2010

AUTORES: **Luis César Herrero Prieto**, Fadrique Iglesias Mendizábal y José Ángel Sanz Lara
TÍTULO: "Cultura y desarrollo económico: Construcción de indicadores sintéticos y tipificación internacional"
CONGRESO: II Workshop en Economía y Gestión de la Cultura
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valencia AÑO: 2010

AUTORES: Luis César Herrero Prieto y José Ángel Sanz Lara

TÍTULO: "Innovación docente y adaptación al EEES de los estudios sobre gestión cultural: Diseño e implantación de un Programa Oficial de Posgrado en Economía de la Cultura y Gestión Cultural"

CONGRESO: VIII Foro sobre Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Santander

AÑO: 2010

TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS

TÍTULO: "Desarrollo comunal en Chile: análisis de las disparidades espaciales"
DOCTORANDO: Víctor Fernando Figueroa Arcila
UNIVERSIDAD: Universidad de Valladolid
FACULTAD/ESCUELA: Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales
AÑO: 2003 CALIFICACIÓN: Sobresaliente cum Laude por unanimidad

TÍTULO: "Valoración del patrimonio cultural. Análisis económico y estadístico. Aplicación al Museo Nacional de Escultura de Valladolid."
DOCTORANDO: José Angel Sanz Lara
UNIVERSIDAD: Universidad de Valladolid
FACULTAD/ESCUELA: Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales
AÑO: 2004 CALIFICACIÓN: Sobresaliente cum Laude por unanimidad

TÍTULO: "Economía de los festivales culturales: La dimensión económica y social de la Semana Internacional de Cine de Valladolid."
DOCTORANDO: María Devesa Fernández
UNIVERSIDAD: Universidad de Valladolid
FACULTAD/ESCUELA: Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales
AÑO: 2005 CALIFICACIÓN: Sobresaliente cum Laude por unanimidad

TÍTULO: "Instrumento metodológico para la definición de políticas de desarrollo económico local"
DOCTORANDO: Mercedes Pérez Rangel.
UNIVERSIDAD: Universidad de Camagüey (Cuba)
FACULTAD/ESCUELA: Facultad de Economía
AÑO: 2005 CALIFICACIÓN: Apto cum Laude

TÍTULO: "Aplicación de técnicas de valoración contingente para la evaluación del patrimonio histórico urbano. El caso del conjunto histórico de la ciudad de Valdivia (Chile)"
DOCTORANDO: Liliana Andrea Báez Montenegro.
UNIVERSIDAD: Universidad de Valladolid
FACULTAD/ESCUELA: Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales
AÑO: 2007 CALIFICACIÓN: Sobresaliente cum Laude por unanimidad

TÍTULO: "Valor económico y preferencias declaradas dinámicas por un bien cultural. Aplicación al Museo Patio Herreriano de Arte Contemporáneo Español"
DOCTORANDO: Ana María Bedate Centeno.
UNIVERSIDAD: Universidad de Valladolid
FACULTAD/ESCUELA: Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales
AÑO: 2007 CALIFICACIÓN: Sobresaliente cum Laude por unanimidad

EXPERIENCIA EN ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES I+D (Organización de congresos, seminarios, jornadas, etc. Científico técnicas)

TÍTULO: II Jornadas Nacionales de Política Económica
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valladolid, noviembre, 1997
RESPONSABILIDAD: Miembro del Comité Organizador

TÍTULO: XXI Reunión Anual de ASEPELT'España
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valladolid, junio, 2007
RESPONSABILIDAD: Miembro del Comité Organizador

TÍTULO: I Workshop en Economía y Gestión de la Cultura *Ist Workshop on Cultural Economics and Management*
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla, noviembre, 2009
RESPONSABILIDAD: Miembro del Comité Científico

TÍTULO: II Workshop en Economía y Gestión de la Cultura *IIst Workshop on Cultural Economics and Management*
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valencia, noviembre, 2010
RESPONSABILIDAD: Miembro del Comité Científico

TÍTULO: III Workshop en Economía y Gestión de la Cultura *IIIst Workshop on Cultural Economics and Management*
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Gerona, noviembre, 2011
RESPONSABILIDAD: Miembro del Comité Científico

TÍTULO: Simposio Internacional sobre "Turismo cultural: el patrimonio histórico como fuente de riqueza"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León, Valladolid, noviembre, 1999
RESPONSABILIDAD: Coordinador

TÍTULO: VII Congreso Internacional ARPA, Bienal de la Restauración y Gestión del Patrimonio"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Junta de Castilla y León, Valladolid, noviembre, 2010
RESPONSABILIDAD: Miembro del Comité Científico

TÍTULO: Curso de Verano sobre "Economía de la Cultura: análisis, mercados y turismo"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Verano de Castilla y León, Segovia, julio, 1999
RESPONSABILIDAD: Director

TÍTULO: Ciclo de Conferencias sobre "Economía de la Cultura: el valor de la emoción"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Valladolid, Valladolid, noviembre, 2002
RESPONSABILIDAD: Director

TÍTULO: Jornadas sobre "El papel de la cultura en el desarrollo económico"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Instituto Municipal de Empleo, Ayuntamiento de Valladolid, Valladolid, noviembre, 2005
RESPONSABILIDAD: Asesor científico

TÍTULO: I Jornadas sobre Economía y Empresa en Castilla y León: "Economía y Educación"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Escuela Universitaria de Estudios Empresariales, Universidad de Valladolid, Valladolid, noviembre, 1992
RESPONSABILIDAD: Director

TÍTULO: II Jornadas sobre Economía y Empresa en Castilla y León: "Economía y Tecnología"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Escuela Universitaria de Estudios Empresariales, Universidad de Valladolid, Valladolid, noviembre, 1993
RESPONSABILIDAD: Director

TÍTULO: III Jornadas sobre Economía y Empresa en Castilla y León: "Los Estudios Empresariales, años 90: Ideas para una década y fin de siglo"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Escuela Universitaria de Estudios Empresariales, Universidad de Valladolid, Valladolid, noviembre, 1994
RESPONSABILIDAD: Director

TÍTULO: IV Jornadas sobre Economía y Empresa en Castilla y León: "¿Cómo crear una empresa?"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Escuela Universitaria de Estudios Empresariales, Universidad de Valladolid, Valladolid,
noviembre, 1995
RESPONSABILIDAD: Director

TÍTULO: V Jornadas sobre Economía y Empresa en Castilla y León: "Economía y Ocio. El sector turístico como motor de
Desarrollo Económico"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Escuela Universitaria de Estudios Empresariales, Universidad de Valladolid, Valladolid,
noviembre, 1996
RESPONSABILIDAD: Director

TÍTULO: VI Jornadas sobre Economía y Empresa en Castilla y León "El euro: adaptación, implantación y consecuencias"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Escuela Universitaria de Estudios Empresariales, Universidad de Valladolid, Valladolid,
noviembre, 1997
RESPONSABILIDAD: Director

TÍTULO: Ciclo de Conferencias del Consejo Social de la Universidad de Valladolid sobre "La adaptación al Euro de la
economía española: análisis y consecuencias"
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Valladolid, Palencia, mayo, 1999
RESPONSABILIDAD: Co-Director

EXPERIENCIA EN GESTIÓN I+D (Gestión de Programas, Planes y Acciones I+D)

COORDINADOR DE RED DE INVESTIGADORES:

Red Tordesillas de Cooperación Interuniversitaria: Universidad de Valladolid (España), Universidad Austral de Chile, Universidad de Münster (Alemania), Universidad de Lecce (Italia), Universidad de La Habana (Cuba), Instituto Politécnico de Braganza (Portugal) y Universidad de Camagüey (Cuba)

GRUPO DE INVESTIGACIÓN RECONOCIDO (LOU):

TÍTULO: Grupo de Investigación Reconocido en Economía de la Cultura
CARGO: Director
FECHA DE RECONOCIMIENTO: Consejo de Gobierno de la Universidad de Valladolid, 17/07/2006
NORMATIVA: GIR/UVa, tantos sexenios vivos como miembros del grupo, evaluación periódica de la actividad investigadora

PROGRAMA DE DOCTORADO:

TÍTULO: Programa de Doctorado en Economía Aplicada y Análisis Regional. Universidad de Valladolid
CARGO: Director
CURSOS ACADÉMICOS: 1998/99, 1999/00, 2000/01 2001/02

PROGRAMA EDUCATIVO INTERNACIONAL:

TÍTULO: Programa ALFA (Proyectos 2085(6)B1 y ALR/B7-3011/94.04-6.0231.9)
CARGO: Coordinador
PERÍODO: 02/06/1995 a 30/01/2001
DESCRIPCIÓN: Actividades preparatorias para el desarrollo de estudios de tercer ciclo e investigaciones comunes entre Universidades europeas y latinoamericanas.
Implementación de un Programa de Doctorado en *Economía Aplicada y el Análisis Regional* entre las Universidades de la Red Tordesillas: 7 Universidades, 30 Alumnos, 12 Becarios, 20 Profesores
Coordinación académica, gestión económica y logística del Programa
Resultados:
18 DEA/ Suficiencia Investigadora
6 Tesis Doctorales

PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE:

TÍTULO: Innovación Docente en Programas Oficiales de Posgrado de carácter interdisciplinar: Tutela de Proyectos Fin de Máster, coordinación de asignaturas tipo taller y conexión con el mercado de trabajo
CARGO: Coordinador
FECHA DE RECONOCIMIENTO: Consejo de Gobierno de la Universidad de Valladolid, Junio 2011
CURSOS ACADÉMICOS: 2010/2011 y sigue

PARTICIPACIÓN EN COMITÉS Y REPRESENTACIONES INTERNACIONALES

TÍTULO DEL COMITÉ: Miembro del Jurado de las Pruebas de Agregación en Economía (Teoría y Política)
ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Universidad de Tras os Montes e Alto Douro (Portugal)
TEMA: Pruebas de Agregación Universitaria
FECHA: Enero 2001

TÍTULO DEL COMITÉ: Foro Valparaíso Ciudad Patrimonio de la Humanidad.
ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: y CORFO (Corporación para el Fomento de la Producción) Gobierno de Chile
TEMA: Evaluador del Programa Puerto Cultura y experto
FECHA: 2001

TÍTULO DEL COMITÉ: Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC)
ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Universidad de la República del Uruguay
TEMA: Evaluador de Proyectos
FECHA: 2008

TÍTULO DEL COMITÉ: Programa de Apoio à Formação Avançada de Docentes do Ensino Superior Politécnico (PROTEC)
ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Fundação para a Ciência e a Tecnologia. Ministerio da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior de Portugal
TEMA: Evaluador de Proyectos y Tutor de un Profesor/Investigador
FECHA: 2009 y sigue

TÍTULO DEL COMITÉ: Comité de Asuntos Culturales de la Presidencia Española de la Unión Europea
ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Unión Europea / Gobierno de España
TEMA: Consultoría para el Libro Verde de las Industrias Culturales y Creativas de la Comisión Europea sobre: La contribución de la cultura al desarrollo económico local y regional: análisis y aplicaciones en España
FECHA: 2010

TÍTULO DEL COMITÉ: COST Action IE0601 'World Science for Conservation of Cultural Heritage'
ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Unión Europea / European Science Foundation
TEMA: Consultoría para VII Programa Marco de Investigación y Desarrollo de la Comisión Europea sobre: "Measuring Economic Value and Social Viability of Cultural Heritage and Institutions"
FECHA: 2011

OTROS MÉRITOS O ACLARACIONES QUE SE DESEE HACER CONSTAR

PRODUCTIVIDADES

- Acreditación de 2 Sexenios de Investigación (1998-2003 y 2004-2009)
- Acreditación de 4 Quinquenios de Docencia (1986-2007)
- Acreditación de la Actividad Docente (Programa DOCENTIA): Calificación "Excelente", Puntuación: 96,4 sobre 100; Período: 2006-2010

TRABAJOS DE SUFICIENCIA INVESTIGADORA DIRIGIDOS

- Título: "*Cambios en la especialización productiva de la industria burgalesa. Aplicación de técnicas multivariantes*"
Alumno/a: Olga Valencia García Universidad: Valladolid Departamento: Economía Aplicada
Programa de Doctorado: Economía Aplicada Año: 1995
- Título: "*La economía de la cultura y el patrimonio: análisis de un producto cultural. El caso de los museos de Ciudad de la Habana*"
Alumno/a: Margarita Caballero Pulido Universidad: Valladolid Departamento: Economía Aplicada
Programa de Doctorado: Economía Aplicada y Análisis Regional Año: 2000
- Título: "*Una metodología para evaluar el desarrollo a nivel de unidades territoriales menores. Aplicación al caso de la Décima Región de los Lagos (Chile)*"
Alumno/a: Víctor Figueroa Arcila Universidad: Valladolid Departamento: Economía Aplicada
Programa de Doctorado: Economía Aplicada y Análisis Regional Año: 2000
- Título: "*Metodología para la evaluación de sinergias de un Programa de Desarrollo de la Provincia de Camagüey (Cuba)*"
Alumno/a: Mercedes Pérez Rangel Universidad: Valladolid Departamento: Economía Aplicada
Programa de Doctorado: Economía Aplicada y Análisis Regional Año: 2000
- Título: "*Valoración del patrimonio histórico: análisis económico y estadístico. Aplicación al Museo Nacional de Escultura de Valladolid*"
Alumno/a: José Ángel Sanz Lara Universidad: Valladolid Departamento: Economía Aplicada
Programa de Doctorado: Economía Aplicada Año: 2001
- Título: "*Las políticas públicas para la conservación y valorización del patrimonio histórico a partir de los años noventa en Italia. La ciudad como lugar de cultura: el caso de Lecce*"
Alumno/a: María Rosaría Zuppa Universidad: Valladolid Departamento: Economía Aplicada
Programa de Doctorado: Economía Aplicada y Análisis Regional Año: 2002
- Título: "*Consumo y provisión de cultura en España. Un análisis del sector de los espectáculos en vivo*"
Alumno/a: Ana María Bedate Centeno Universidad: Valladolid Departamento: Economía Aplicada
Programa de Doctorado: Economía Aplicada Año: 2002

TRABAJOS FIN DE MÁSTER DIRIGIDOS EN PROGRAMAS OFICIALES DE POSGRADO

- Título: "*Cultura, Creatividad y Desarrollo Económico en América Latina: tipificación multivariante*"
Alumno/a: Fadrique Iglesias Mendizábal Universidad: Valladolid Facultad de CC. Económicas y Empresariales
Master Universitario en Desarrollo Económico Regional y Local y Gestión del Territorio Año: 2010
- Título: "*La estrategia regional de reutilización del patrimonio: creación de una red internacional de centros culturales en inmuebles patrimoniales*"
Alumno/a: Fernando Conde Parrado Universidad: Valladolid Escuela Universitaria de Estudios Empresariales
Master Universitario en Economía de la Cultura y Gestión Cultural Año: 2011
- Título: "*Proyecto 'Despliega': Plan de profesionalización artística y animación de las áreas rurales*"
Alumno/a: Isabel Martín María Universidad: Valladolid Escuela Universitaria de Estudios Empresariales
Master Universitario en Economía de la Cultura y Gestión Cultural Año: 2011

TRABAJOS FIN DE MÁSTER DIRIGIDOS EN TÍTULOS PROPIOS DE POSGRADO

- Título: *"La artesanía: valor cultural y valor económico. Análisis Estratégico para Castilla y León"*
Alumno/a: Carolina Cornejo Aravena Universidad: Valladolid Escuela Universitaria de Estudios Empresariales
Master Universitario en Administración de Industrias Culturales Año: 2007
- Título: *"Patrimonio industrial y desarrollo económico en la montaña palentina"*
Alumno/a: Raquel Hernández Fernández Universidad: Valladolid Escuela Universitaria de Estudios Empresariales
Master Universitario en Administración de Industrias Culturales Año: 2008
- Título: *"Análisis de la demanda de turismo idiomático hacia España: el caso de los estudiantes tailandeses de español como lengua extranjera"*
Alumno/a: Kulthida Pinthuthong Universidad: Valladolid Escuela Universitaria de Estudios Empresariales
Master Universitario en Administración de Industrias Culturales Año: 2009
- Título: *"Valladolid Industrial: propuesta y valoración económica de una nueva ruta de turismo cultural"*
Alumno/a: María de Castro Velasco Universidad: Valladolid Escuela Universitaria de Estudios Empresariales
Master Universitario en Administración de Industrias Culturales Año: 2010
- Título: *"Los cheques culturales como instrumento de promoción cultural: propuesta de 'Culturcard'-Valladolid"*
Alumno/a: Rafael Rodríguez Vicente Universidad: Valladolid Escuela Universitaria de Estudios Empresariales
Master Universitario en Administración de Industrias Culturales Año: 2010

PREMIOS Y BECAS

- Premio "Simón Nieto" de Investigación Histórica y Económica del Excmo. Ayuntamiento de Palencia, 1986 por el trabajo "Aproximación a la economía palentina: análisis del sector industrial y su evolución reciente"
- Primer Premio de Investigación del Consejo Económico y Social de Castilla y León, 2004, por el trabajo "Valoración económica de bienes públicos en relación al patrimonio cultural de Castilla y León. Propuesta metodológica y aplicación empírica"
- Primer Premio de Investigación del Consejo Económico y Social de Castilla y León, 2006, por el trabajo "Las disparidades territoriales en Castilla y León: estudio de la convergencia económica a nivel municipal"
- Beca para la realización de Tesis Doctoral de la Comisión de Aplicación del Convenio entre la Junta de Castilla y León y la Universidad de Valladolid, 1987.
- Beca del Ministerio de Asuntos Exteriores para asistencia a Cursos en Universidades de la Comunidad Económica Europea, verano 1988.
- Beca ERASMUS para realizar el Programa de Doctorado "Institutions et developpement regional" en el Institut Agronomique Mediterranéen de Montpellier, Montpellier, 1989.
- Beca de Investigación del Instituto del Territorio y Urbanismo del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, para la realización del Proyecto "Ordenación del Territorio y Desarrollo Económico en Castilla y León, Madrid, 1989.
- Beca de Movilidad del Personal Investigador de la Universidad de Valladolid para un periodo de investigación en el Centre d'Analyse Spatial et Urbane de la Université Catholique de Louvain, Louvain la Neuve, Bélgica, Febrero-Marzo de 1993.
- Beca Programa Tempus de la Unión Europea para impartir un Seminario sobre "Les nouvelles scènes de l'économie mondiale et les processus d'intégration économique: analyse d'essais" en la Facultad de Ciencias Económicas y Jurídicas de la Universidad de Galati (Rumanía), Mayo, 1994
- Beca Intercampus II Acción (Profesores e Investigadores), para impartir un Seminario de Trabajo sobre "Ordenación del Territorio y Desarrollo Económico Local. Técnicas y Análisis" en la Universidad Nacional de Rosario (Argentina) y la Universidad Nacional de Ingeniería de Lima (Perú), Julio y Agosto, 1995.
- Beca Intercampus I Acción (Profesores) para impartir la Asignatura "Economía Regional y Urbana" del Magister en Economía y Gestión Regional de la Facultad de CC. Económicas y Administrativas de la Universidad Austral de Chile, Valdivia, 1997.

EVALUADOR DE REVISTAS CIENTÍFICAS

- Revistas:

<i>Revue d'Économie Régionale et Urbane</i>	<i>Investigaciones Regionales</i>
<i>International Journal of Sport Management and Marketing</i>	<i>Journal of Cultural Economics</i>
<i>Hacienda Pública Española. Revista de Economía Pública</i>	<i>Estudios de Economía Aplicada</i>
<i>Cities The International Journal of Urban Policy and Planning</i>	<i>Journal of Applied Economics</i>
<i>Tourism Management</i>	<i>International Journal of Cultural Studies</i>
<i>Revista Española de Estudios Agrosociales y Pesqueros</i>	<i>Revista de Economía Institucional</i>
<i>Revista Nacional de Administración</i>	<i>Revista de Estudios Gerenciales</i>

- Coordinador del número monográfico sobre Economía de la Cultura de la revista *Estudios de Economía Aplicada*, vol. 27 (1) 2009
- Miembro del Consejo de Redacción. *Anuario ININCO: Investigaciones de la comunicación* (desde 2005). ISSN: 0798-2992
- Miembro Fundador. Revista *Investigaciones Regionales* (2001). ISSN: 1695-7253

PUESTOS DE GESTIÓN UNIVERSITARIA

- Secretario de la Escuela Universitaria de Estudios Empresariales de la Universidad de Valladolid desde el 10/06/91 al 06/05/97
- Vocal de la Mesa del Claustro de la Universidad de Valladolid del 11/02/94 a 31/12/96
- Patrono en la Fundación General de la Universidad de Valladolid en representación del Cuerpo de Profesorado, desde 04/07/07
- Profesor Coordinador del Programa ERASMUS de la Escuela Universitaria de Estudios Empresariales, Cursos 1988 a 1991
- Profesor Coordinador del Programa ALFA/UE de la Red Tordesillas de Cooperación Interuniversitaria desde el 02/06/96 hasta 11/06/00
- Director del Grupo de Investigación Reconocido en Economía de la Cultura de la Universidad de Valladolid, desde 14/07/06
- Director del Programa de Doctorado en Economía Aplicada y Análisis Regional. Cursos 1998/1999 a 1999/2000
- Director del Curso de Especialista Universitario en Administración de Industrias Culturales. Universidad de Valladolid, Curso 2005/2006
- Director del Master Universitario en Administración de Industrias Culturales. Universidad de Valladolid, Cursos 2006/2007 a 2009/2010
- Coordinador del Programa Oficial de Posgrado Master Universitario en Economía de la Cultura y Gestión Cultural, desde Curso 2010/2011
- Profesor Extraordinario de la Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas de la Universidad Austral de Chile
- Profesor Colaborador de la Facultad de Economía de la Universidad de Camagüey (Cuba)

DOCENCIA EN POSGRADO

- Máster Universitario en Evaluación y Gestión del Patrimonio Histórico. Universidad de Salamanca
- Máster Universitario en Restauración Arquitectónica. Universidad de Valladolid
- Máster Universitario en Museología. Universidad de Valladolid y Fundación Carolina
- Máster Universitario en Análisis y Evaluación de Políticas Públicas. Universidad de Oviedo
- Máster Universitario en Administración de Industrias Culturales. Universidad de Valladolid
- Programa Oficial de Posgrado Máster Universitario en Dirección de Empresas de Turismo. Universidad de Alcalá de Henares.

- Programa Oficial de Posgrado Máster Universitario en Economía de la Cultura y Gestión Cultural. Universidad de Valladolid
- Programa Oficial de Posgrado Máster Universitario en Desarrollo Económico Regional y Local y Gestión del Territorio. Universidad de Valladolid
- Programa Oficial de Posgrado Máster Universitario en Comercio Exterior. Universidad de Valladolid (Máster Oficial)
- Magister en Economía y Gestión Regional. Universidad Austral de Chile
- Graduado Superior en Patrimonio Cultural. Universidad de Valladolid
- Experto Universitario en Gestión Cultural. Universidad de Oviedo
- Especialista Universitario en Administración de Industrias Culturales. Universidad de Valladolid
- Especialista Universitario en Economía y Consumo. Universidad de Valladolid

MIEMBRO DE TRIBUNALES DE TESIS DOCTORALES

- Título: *"Las políticas de apoyo público al desarrollo económico y el déficit estructural del marketing en las estructuras organizativas de las empresas vascas"*
Alumno/a: Gonzalo Vergniory Arana
Director: Jaime del Castillo Hermosa
Universidad del País Vasco
Año: 1998
- Título: *"Valor económico del patrimonio histórico arquitectónico del centro histórico de la Ciudad de Quito (Ecuador)"*
Alumno/a: Pablo Ramiro Chafra Martínez
Director: Diego Azqueta Oyarzún
Universidad de Alcalá
Año: 2001
- Título: *"Capital humano y convergencia educativa: análisis empírico del caso español"*
Alumno/a: Carlos Rodríguez Sánchez
Director: Tomás Mancha Navarro
Universidad de Alcalá
Año: 2001
- Título: *"La influencia de la enseñanza superior en el desarrollo de Santa Catarina: el caso de las Universidades Comunitarias"*
Alumno/a: Ricardo José Araujo de Oliveira
Director: Tomás Mancha Navarro
Universidad de Alcalá
Año: 2003
- Título: *"El sistema recreativo de parques y jardines de la ciudad de Soria: estimación y validación de sus beneficios calculados con técnicas de valoración medioambiental"*
Alumno/a: Pablo de Frutos Madrazo
Director: Ángel de los Ríos Rodicio
Universidad de Valladolid
Año: 2004
- Título: *"Análisis del sistema de calidad de las entidades financieras españolas a través de las preferencias de los clientes finales"*
Alumno/a: María de las Mercedes de Obesso Arias
Director: Juan Ignacio Cáceres Ruiz y Enrique Carreras Romero
Universidad San Pablo CEU
Año: 2005
- Título: *"Modelización, predicción y análisis del comportamiento de la demanda turística en la Región Norte de Portugal"*
Alumno/a: Paula Odete Fernandes
Director: Luis Borge González
Universidad de Valladolid
Año: 2005
- Título: *"Efectos de la intergración en la economía de la Provincia del Rio Grando del Sur (Brasil). Creación y desviación de comercio-Unión Aduanera Mercosur"*
Alumno/a: Castelar Braz García
Directora: Carmen Escribano Ródenas
Universidad San Pablo CEU
Año: 2005
- Título: *"Modelo de decisión multicriterio aplicado al emplazamiento de "Coffee Shop" en el Levante español. Sinergia y canibalismo entre la franquicia y el corner como negocios complementarios"*
Alumno/a: Diego Jiménez Rodríguez
Directora: Gabriela Fernández Barberis
Universidad San Pablo CEU
Año: 2006

- Título: *"El consumo energético, su relación con el producto y con el precio internacional de la energía: estudio por conjuntos de países agrupados según ingreso y autosuficiencia energética"*
 Alumno/a: Carlos Vergara Muñoz
 Director: Ángel de los Ríos Rodicio
 Universidad de Valladolid
 Año: 2007
- Título: *"Comparaciones regionales en cuanto a participación laboral de las mujeres en Chile: una propuesta econométrica"*
 Alumno/a: Luz María Ferrada Borquez
 Director: Pilar Zarzosa Espina
 Universidad de Valladolid
 Año: 2008
- Título: *"Impacto de la información sobre la demanda de cine. El caso de la crítica cinematográfica"*
 Alumno/a: José Ignacio Azuela Flores
 Director: Víctor Fernández Blanco y María José Sanzo Pérez
 Universidad de Oviedo
 Año: 2008
- Título: *"La Regeneración Urbana de Bilbao y su Área Metropolitana: Crítica al Proceso Urbanístico y al Modelo de Ciudad Resultante"*
 Alumno/a: Elías Mas Serra
 Director: Beatriz Plaza Inchausti
 Universidad del País Vasco
 Año: 2011
- Título: *"Análisis empírico del comportamiento del consumidor de artes escénicas en Colombia"*
 Alumno/a: Luis Fernando Aguado Quintero
 Director: Luis Palma Martos
 Universidad de Sevilla
 Año: 2011

MIEMBRO DE ASOCIACIONES

- *Asociación Española de Ciencia Regional*
- *Association de Science Régionale de Langue Française*
- *European Regional Science Association*
- *Asociación Española de Profesores de Economía Aplicada (ASEPELT España)*
- *Association for Cultural Economics International*

OTROS MÉRITOS

- Director del Curso Monográfico "Economía de los museos: análisis y experiencias", Escuela Universitaria de Estudios Empresariales, Universidad de Valladolid, abril, 2008
- Director del Curso Monográfico "La economía de la cultura y la cooperación iberoamericana", Ministerio de Cultura y Universidad de Valladolid, noviembre/2008 y noviembre/2010
- Director del Curso Monográfico "La gestión de las artes y la creatividad", Instituto de la Juventud, Junta de Castilla y León, junio, 2009
- Miembro del Tribunal del Premio de Investigación del Consejo Económico y Social de la Comunidad de Castilla y León. Convocatorias 2003, 2005 y 2007
- Miembro del Foro de Competitividad Económica e Industrial de Castilla y León, Junta de Castilla y León, 2005
- Miembro del Panel de Expertos del Estudio de Prospectiva sobre "Perfiles Profesionales de Futuro: Turismo" desarrollado por la Fundación Observatorio de Prospectiva Tecnológica Industrial (OPTI) y la Fundación Universidades de Castilla y León
- Directorio del Museo de Arte Contemporáneo de Valdivia (Chile)